

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM](#)
[1999-09-60Item](#)[Marie Moret à monsieur Moulin, 16 octobre 1898](#)

Marie Moret à monsieur Moulin, 16 octobre 1898

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[16 octobre 1898](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famillistère

Destinataire[Moulin](#)

Lieu de destinationÉpernay (Marne)

Description

RésuméSur l'acquiescement des droits de timbre sur les titres étrangers : demande de nouveaux conseils à monsieur Moulin. Dans le post-scriptum, Marie Moret évoque la lettre de monsieur Moulin du 13 octobre 1898 qui la remercie d'un envoi précédent : Marie Moret précise que le petit paquet de photographies (avec portraits) qu'elle lui a adressé a été préparé par Émilie et Marie-Jeanne Dallet ; elle demande à Moulin s'il lui est possible de lui envoyer un portrait carte de lui qu'elle pourrait joindre à ceux de Jules Pascaly et d'Auguste Fabre, amis communs.
SupportLe nom du correspondant, « Moulin » est manuscrit au crayon bleu sur la copie de la lettre à la suite de l'appel de la lettre « Monsieur ».

Mots-clés

[Amitié](#), [Finances personnelles](#), [Photographie](#)

Personnes citées

- [Dallet, Émilie \(1843-1920\)](#)
- [Dallet, Marie-Jeanne \(1872-1941\)](#)
- [Fabre, Auguste \(1839-1922\)](#)
- [Pascaly, Charles-Jules \(1849-1914\)](#)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-60

Collation2 p. (9r, 10r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamilstère de Guise

Notice créée par [Pauline Péliissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 29/09/2024
