

Marie Moret à Armand Grebel, 12 septembre 1900

Auteur·e : **Moret, Marie (1840-1908)**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote Familière de Guise, inv. n° 2005-00-123

Collation 2 p. (243r, 244v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Familière de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Armand Grebel, 12 septembre 1900,
Équipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN
(UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/53865>

Copier

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [12 septembre 1900](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) - Familière

Destinataire [Grebel, Armand \(1849-1915\)](#)

Lieu de destination La Rochelle (Charente-Maritime)

Description

Résumé Marie Moret envoie à Armand Grebel un exemplaire de la brochure *Le Familière illustré* annoncée dans *Le Devoir*. Elle explique à Armand Grebel que

les vues photographiques ont été exécutées par Marie-Jeanne Dallet, sauf la vue n° 25 (page 42) qui montre Marie-Jeanne derrière les enfants et qui a été faite par Émilie Dallet ; cette dernière figure sur la vue n° 36 (page 51), et aussi au bas de la vue de la page 58, où l'on voit Louis-Victor Colin lire son rapport, Marie Moret étant assise derrière lui ; madame Roger est représentée page 38. Marie Moret explique aussi à Grebel la signification des initiales mentionnant les auteurs et autrices de la brochure : « D. » représente Émilie et Marie-Jeanne Dallet, « qui ont largement concouru au texte et fourni toutes les vues » ; « F. » représente Auguste Fabre, initiateur de la brochure et principal auteur du texte ; « P. » représente un professeur de lettres ami de ce dernier, [Jules Prudhommeaux]. Marie Moret affirme que le nom du père d'Armand Grebel est attaché aux fêtes du Travail. Elle prend des nouvelles de la famille Grebel, et demande s'il est allé voir l'Exposition universelle, comme Émilie et Marie-Jeanne Dallet, mais au contraire d'elle-même, qui se consacre à la rédaction de la biographie de Godin et voit que « le temps file si vite ».

Mots-clés

[Administration et édition du journal Le Devoir](#), [Amitié](#), [Librairie](#), [Photographie](#)

Personnes citées

- [Colin, Louis-Victor \(1865-1935\)](#)
- [Dallet, Émilie \(1843-1920\)](#)
- [Dallet, Marie-Jeanne \(1872-1941\)](#)
- [Fabre, Auguste \(1839-1922\)](#)
- [Prudhommeaux, Jules \(1869-1948\)](#)
- [Roger \[madame\]](#)

Œuvres citées

- « Vient de paraître : Le Familistère illustré. Résultats de 20 ans d'association, 1880-1900 », *Le Devoir*, t. 24, 1900, p. 496. [En ligne : [Le Cnum, Bibliothèque numérique en histoire des sciences et des techniques](#), consulté le 9 décembre 2021]
- [Dallet (Émilie), Dallet (Marie-Jeanne), Fabre (Auguste) et Prudhommeaux (Jules)], *Le Familistère illustré, résultats de vingt ans d'association, 1880-1900, par D.-F.-P.*, Paris, Guillaumin et Cie, [1900].
- [Dallet \(Émilie\), La classe de première année de l'école primaire du Familistère avant un examen, photographie, vers 1900 \(coll. Familistère de Guise, inv. n° 2016-7-1.54\)](#)
- [Dallet \(Marie-Jeanne\), Préparation d'un berceau de la nourricerie du Familistère, photographie, vers 1900 \(coll. Familistère de Guise, inv. n° 2016-7-1.42\)](#)
- [Dallet \(Marie-Jeanne\), Une allée de la terrasse du jardin d'agrément du Familistère, photographie, 1898 \(coll. Familistère de Guise, inv. n° 2016-7-1.104\)](#)
- [Dallet \(Marie-Jeanne\), Une assemblée générale des associés de la Société du Familistère de Guise, photographie, vers 1900 \(coll. Familistère de Guise, inv. n° 2016-7-1.98\)](#)
- [Le Devoir, Guise, 1878-1906.](#)

Événements cités [Exposition internationale \(15 avril-12 novembre 1900, Paris\)](#)

