AccueilRevenir à l'accueilCollectionCorrespondance active de Marie MoretCollectionMoret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM 2005-00-123ItemMarie Moret à Lucy R. Latter, 13 septembre 1900

Marie Moret à Lucy R. Latter, 13 septembre 1900

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteFamilistère de Guise, inv. n° 2005-00-123 Collation3 p. (246r, 247v, 248r) Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit Lieu de conservationFamilistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Lucy R. Latter, 13 septembre 1900, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 19/11/2025 sur la plateforme EMAN : https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/53868

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e<u>Moret, Marie (1840-1908)</u>
Date de rédaction<u>13 septembre 1900</u>
Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Familistère
Destinataire<u>Latter, Lucy R. (1870-1908)</u>
Lieu de destination2, Clifton Road, Londres (Royaume-Uni)

Description

RésuméMarie Moret répond à la lettre de Lucy Latter du 12 août 1900, qui était accompagnée de fleurs des Alpes. Elle explique le retard de sa réponse par l'urgence de son travail : « J'ai 60 ans et tant à écrire encore sur la vie et les travaux de Godin que je crains toujours que ma vie s'achève avant ma tâche. Je ne

suis pas allée voir l'Exposition à Paris afin de ne pas me détourner de mon travail. » Elle indique à Lucy Latter que sa nouvelle adresse est inscrite dans le registre des abonné-es au *Devoir* et la remercie pour l'usage que sa correspondante compte faire du journal [en confier les numéros à une institution]. Elle adresse à Lucy Latter la brochure *Le Familistère illustré*: Marie-Jeanne Dallet est l'autrice des photographies reproduites dans la brochure, et de même que sa mère, a concouru au texte; Marie-Jeanne pose derrière les enfants de la figure 25 (page 42), dont la photographie a été faite par sa mère; Émilie Dallet se trouve dans l'allée du jardin sur la figure 36 (page 51); sur la figure 44 (page 58), Marie Moret est assise derrière Louis-Victor Colin lisant son rapport, et l'on voit la tête d'Émilie Dallet à gauche en bas; Godin est représenté sur un portrait en tête de la brochure et, en pied, sur une vue dans le jardin (page 75). Elle indique à Lucy Latter qu'elle ne songe pas à aller en Angleterre en raison du travail qui la retient en France, et qu'à Nîmes, où elle passe l'hiver et où s'imprime *Le Devoir*, elle travaille comme si elle était au Familistère.

NotesLa lettre de Lucy R. Latter à Marie Moret du 12 août 1900 à laquelle Marie Moret répond, est conservée au Cnam dans la correspondance active de Marie Moret (FG 44 (2) l).

Mots-clés

Administration et édition du journal Le Devoir, Amitié, Familistère, Fleurs, Livres, Photographie

Personnes citées

- Colin, Louis-Victor (1865-1935)
- Dallet, Émilie (1843-1920)
- Dallet, Marie-Jeanne (1872-1941)
- Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Œuvres citées

- [Dallet (Émilie), Dallet (Marie-Jeanne), Fabre (Auguste) et Prudhommeaux (Jules)], Le Familistère illustré, résultats de vingt ans d'association, 1880-1900, par D.-F.-P., Paris, Guillaumin et Cie, [1900].
- Dallet (Émilie), La classe de première année de l'école primaire du Familistère avant un examen, photographie, vers 1900 (coll. Familistère de Guise, inv. n° 2016-7-1.54)
- Dallet (Marie-Jeanne), *Une allée de la terrasse du jardin d'agrément du Familistère*, photographie, 1898 (coll. Familistère de Guise, inv. n° 2016-7-1.104)
- Dallet (Marie-Jeanne), *Une assemblée générale des associés de la Société du Familistère de Guise*, photographie, vers 1900 (coll. Familistère de Guise, inv. n° 2016-7-1.98)
- Photographie Franck, *Portrait de Jean-Baptiste André Godin*, photographie, vers 1870, (coll. Familistère de Guise, inv. n° D-2005-1-6)
- Portrait de Jean-Baptiste André Godin assis sur une chaise dans le jardin d'agrément du Familistère de Guise, photographie anonyme, vers 1885 (Archives départementales de l'Aisne, Papiers Moret 53 J)

Événements cités<u>Exposition internationale (15 avril-12 novembre 1900, Paris)</u> Lieux cités

- Nîmes (Gard)
- Royaume-Uni

Notice créée par Pauline Pélissier Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 07/03/2025