

## Marie Moret à Félix Alcan, 8 avril 1901

**Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Informations sur le document source

CoteFamilistère de Guise, inv. n° 2005-00-124

Collation1 p. (135rbis)

Nature du documentCopie manuscrite d'un manuscrit

Lieu de conservationFamilistère de Guise

### Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Félix Alcan, 8 avril 1901, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/54125>

Copier

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

### Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[8 avril 1901](#)

Lieu de rédaction14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire[Alcan, Félix \(1841-1925\)](#)

Lieu de destination108, boulevard Saint-Germain, Paris

### Description

RésuméMarie Moret remercie Félix Alcan pour sa lettre du 5 avril 1901 et lui annonce qu'elle va écrire à l'héritier de Jules Barni, le traducteur de la [*Critique de*

*la raison pure*] de Kant.

Notes Sur le folio 135r sont copiées la lettre à Offroy et Cie du 6 avril 1901 (copie à la presse, à gauche) et deux cartes du 8 avril 1901, l'une à Félix Alcan et l'autre à J.-B. Baillière et fils et à Louis Olivier, directeur de la *Révue générale des sciences pures et appliquées* (copies manuscrites à droite).

Support Copie manuscrite à la mine de plomb d'une carte postale.

## Mots-clés

[Administration et édition du journal Le Devoir](#), [Compliments](#), [Édition](#)

Personnes citées

- [Barni, Jules \(1818-1878\)](#)
- [Barni, L. \[monsieur\]](#)
- [Kant, Immanuel \(1724-1804\)](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

---