

Marie Moret à monsieur G. Camus, 20 octobre 1899

Auteur·e : **Moret, Marie (1840-1908)**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteFamilistère de Guise, inv. n° 2005-00-122

Collation2 p. (145r, 146r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamilistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à monsieur G. Camus, 20 octobre 1899,
Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN
(UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/54567>

Copier

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [20 octobre 1899](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) - Familistère

Destinataire [Camus, G.](#)

Lieu de destination 18, rue Vivienne, Paris

Description

Résumé Marie Moret remercie son correspondant pour les informations contenues dans sa lettre du 18 octobre 1899 : G. Camus possède deux clichés de vues de trois-quarts de Marie Moret et deux clichés de vues de trois-quarts de Jean-Baptiste André Godin, grandeur carte de visite, pris le même jour en 1872. Deux de ces clichés ont été choisis par Godin pour être tirés en 18/24 et Marie Moret en possède des reproductions qu'elle se propose d'envoyer à G. Camus. Elle désire savoir quel cliché de Godin, parmi ceux détenus par G. Camus et ceux déjà en sa possession, est le plus approprié à la reproduction en projection lumineuse et en photogravure pour illustrer des publications. Elle demande le coût de réalisation de deux diapositives à partir des portraits choisis par Godin. Marie Moret demande si G. Camus autoriserait la reproduction des clichés qu'il possède pour les conférences et les publications, ainsi que la reproduction du cliché d'elle-même pris en 1882.

Mots-clés

[Photographie](#), [Propagande](#)

Personnes citées [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024
