

# Boite\_042\_A-25-chem | Ecrits sur l'histoire.

Auteurs : Foucault, Michel

## Présentation

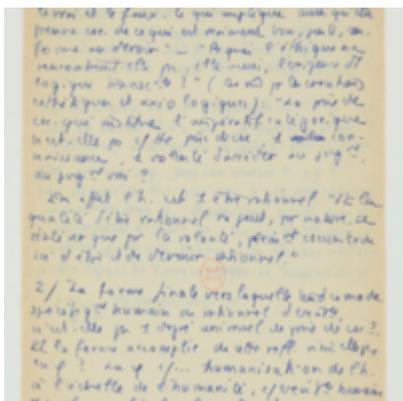
LangueFrançais

## Les notices de la collection

### 31 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 10 premiers documents de la collection :



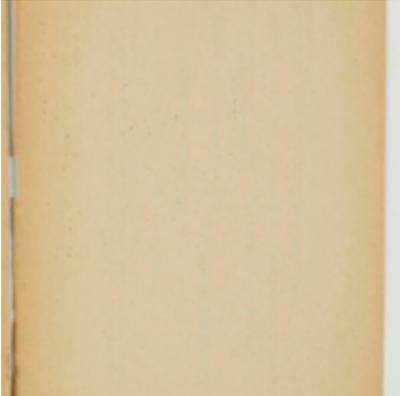
[Adjonction à La philosophie comme prise de conscience de l'humanité.](#)

Foucault, Michel

possibles que de la suite de "ou" "bruit, plus,  
circulaire."  
"Un point de vue technique est caractéristique par  
le plus ou moins grande perfection. Mais cette per-  
fection technique, qui se répond qu'à la satisfac-  
tion des intérêts, n'est pas universelle.  
L'histoire la progrès technique s'ouvre sur un hori-  
zon idéal de perfectionnement indéfinissable, qui  
s'élargit à mesure des formes limitées et jamais accom-  
plies.  
Il y a des formes-limites, et des pures inventions  
d'attente réelle qui s'écourent des véritables corps,  
et remplacées par l'expérience idéale d'une pensée  
purement se veut uniquement de la domaine des formes  
limitées pures."  
3) Caractères du monde idéal  
1°- les objets idéaux sont des objectivités  
idéales; elles sont idéales sans qu'il y ait besoin  
d'une affectation de leur signification; elles sont  
idéales pour la science elle-même.  
Le sensible n'apparaît plus que comme une limitation  
de ces réalités.  
2°- ils sont absolument exacts en fait les objets  
de une identité absolue, de l'indivisibilité absolue  
substantive de qualité absolument identiques et dé-  
finissables d'une façon méthodique et unique.  
3°- ils constituent un monde infini et pourtant fini  
et de formes que l'on peut définir sans équivoque  
et il est possible d'acquiescer constructivement et d'une  
façon définitive, par une méthode opératoire s'appli-  
quant à tout, toutes les formes idéales qu'il y ait  
de "réalité de connaissance".

[Développement de la géométrie. \[fiche dactylographiée\]](#)

Foucault, Michel



[Ecrits sur l'histoire. \[couverture chemise\]](#)

Foucault, Michel

tout cela indique généralement des vibrations corres-  
pondantes, des vibrations idéales, dans des objets  
sans de monde des formes."  
"Tout ce qui se révèle comme réel de les qualités  
sensibles spécifiques doit avoir son idéal, de  
des objets de domaine des formes, comme s'écourent  
sans toujours comme idéales."  
"La science totale et idéale infini en tout  
qu'importe quant à la réalité devient une méthode  
appliquée d'une façon spéciale."  
Criste 19 de 24 p.134  
Ce que devient avec Galilée la science de la na-  
ture:  
elle devient une hypothèse qui reste une hypothèse  
pour toujours malgré la vérification". Et c'est l'essence  
même de la science de la nature. Et c'est à cet  
est son mode d'être, d'être hypothèse à l'infini  
et vérification à l'infini."  
"Ainsi la vraie nature est étendue à l'infini  
elle est aussi en tout que pures infiniement étendue  
une infini de théorie et elle n'est possible que  
comme vérification, et comme dans à un travail  
historique infini d'approximation".  
p.134  
Galilée a créé le monde réel comme l'indiquent  
des so. de la nature:  
"Il requies par le monde des idéales le monde  
qui est seul monde réel, dans vraiment de la nature  
vraie... le monde véritable de notre vie."  
"C'est donc à Galilée la nature vraie, l'idée même  
de la réalité universelle de toute réalité."  
"C'est il Galilée que l'architecture et son résultat pré-  
sent."

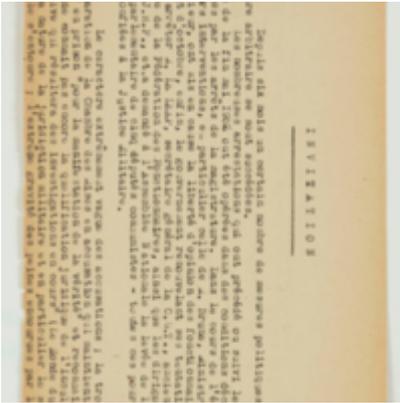
[Galilée. \[fiche dactylographiée\]](#)

Foucault, Michel

mes connaissances, l'histoire de ces choses  
[C'est la vie des "événements" et "événements"] et  
avec intérêt que, par la suite de notre or,  
l'histoire de ce monde véritable."  
- Item 2. p.25. r.1

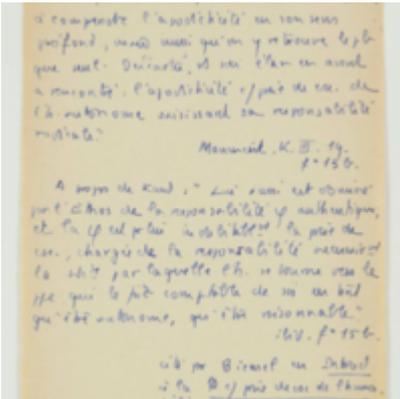
[Histoire et connaissance.](#)

Foucault, Michel



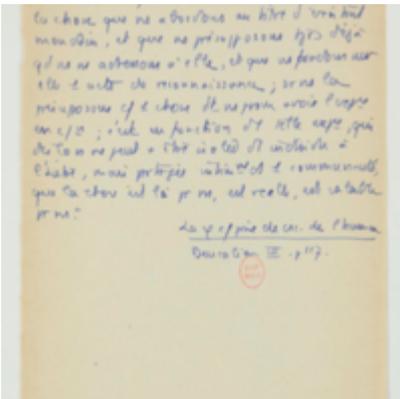
[Invitation. \[feuillelet dactylographié\]](#)

Foucault, Michel



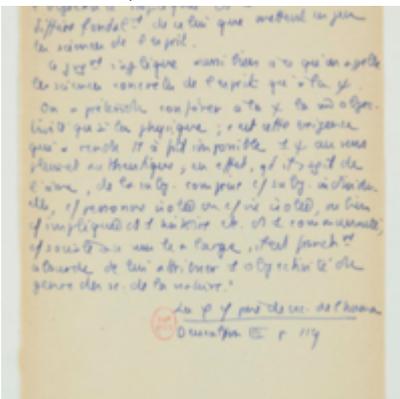
[L'apodicticité et la responsabilité philosophique.](#)

Foucault, Michel



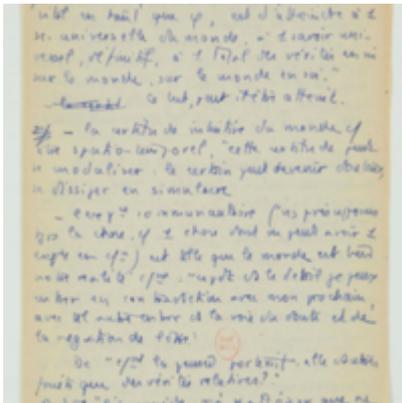
[L'intersubjectivité.](#)

Foucault, Michel



[L'objectivité et la \[psychologie\].](#)

Foucault, Michel



[La philosophie comme prise de conscience de l'humanité.](#)

Foucault, Michel

Tous les documents : [Consulter](#)

## Références éditoriales

Éditeur équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Collection créée par [équipe FFL](#) Collection créée le 28/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021