

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_036](#) | [Naissance de la clinique](#)[CollectionBoite_036-23-chem](#) | [L'unité de composition chez les \[contemporains ?\]](#).

Boite_036-23-chem | L'unité de composition chez les [contemporains ?].

Auteurs : Foucault, Michel

Présentation

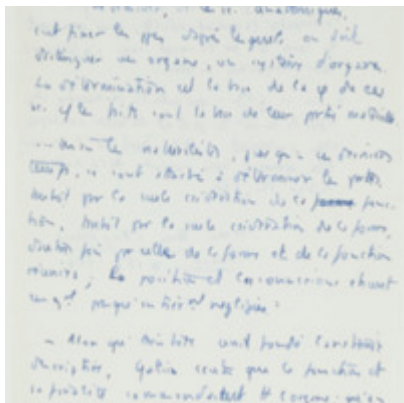
LangueFrançais

Les notices de la collection

13 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 10 premiers documents de la collection :



[Comment déterminer les organes. Serres](#)

Foucault, Michel

petit monde "ou" tout ce qu'il y a d'êtres
dans le règne animal (Année d'anatomie
Microscopie. 1942.
p. 175)

"La vie animale n'est que l'organisation
d'éléments, la somme d'un grand nombre
d'êtres" (p. 174)

"Le règne animal n'est que l'ensemble
d'un grand nombre de ces êtres qui, en se
développant, se différencient, se spécialisent
en différents organes, et se différencient
en une multitude de formes, et de fonctions
à chaque étape de sa vie (morphologie, par exemple
à l'étape des larves, alors, la cellule
différencie et organise de façon, de position,
de nombre, etc.)"

[Embryogenèse et anatomie comparée selon Serres](#)
Foucault, Michel



[\[feuille blanc\]](#)

Foucault, Michel

Le monde est un grand ensemble.
- Les êtres du règne animal se différencient
en différents groupes d'organes, et de fonctions
à chaque étape de sa vie (morphologie, par exemple
à l'étape des larves, alors, la cellule
différencie et organise de façon, de position,
de nombre, etc.) (p. 175)

3. Le monde est un grand ensemble. Les êtres du
règne animal se différencient en différents
groupes d'organes, et de fonctions à chaque
étape de sa vie (morphologie, par exemple
à l'étape des larves, alors, la cellule
différencie et organise de façon, de position,
de nombre, etc.) (p. 175)

- Les êtres du règne animal se différencient
en différents groupes d'organes, et de fonctions
à chaque étape de sa vie (morphologie, par exemple
à l'étape des larves, alors, la cellule
différencie et organise de façon, de position,
de nombre, etc.) (p. 175)

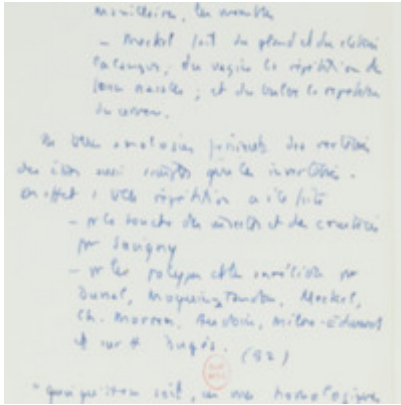
[Histoire de la théorie des analogues \(Flourens\)](#)

Foucault, Michel



[L'unité de composition chez les \[contemporains ?\]. \[couverture chemise\]](#)

Foucault, Michel



[\[La découverte du principe d'homologie - Suite\]](#)

Foucault, Michel

Tous les documents : [Consulter](#)

Références éditoriales

Éditeur équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Collection créée par [équipe FFL](#) Collection créée le 28/01/2020 Dernière modification le 23/04/2021