

# Boite\_015 | Histoire de la sexualité I. Biopolitique.

Auteur : Foucault, Michel

## Présentation

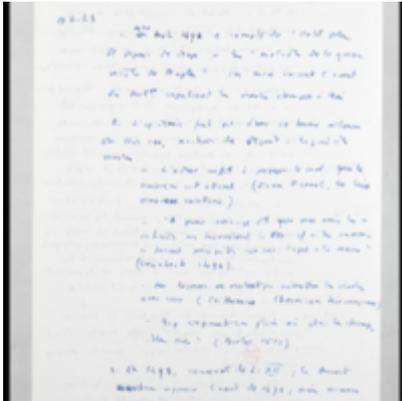
### Description

Boîte contenant 513 feuillets de fiches de lecture sur des questions diverses autour des politiques de la sexualité entre âge classique et époque moderne (l'hermaphrodisme, la masturbation infantile et ses effets néfastes pour la santé, la séduction des jeunes enfants, les maladies vénériennes, la psychopathologie sexuelle, etc.). Les fiches de lecture sont organisées de façon thématique, le plus souvent dans des chemises homogènes (par exemple « Familles », chemise 2). A chaque fiche correspond un thème de travail (par exemple la « Culpabilité des parents qui se taisent », b015--f0112) avec une ou plusieurs références bibliographiques. Les textes utilisés par Foucault comprennent des textes et sources d'archive classiques (17<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> siècles) ainsi que des traités médicaux du 19<sup>e</sup> siècle et des ouvrages scientifiques du 20<sup>e</sup> siècle. Les dossiers contiennent beaucoup de photocopies d'ouvrages.

Les fiches ne sont pas datées mais en raison des thèmes traités on peut situer leur rédaction autour du milieu des années soixante-dix, dans le cadre des recherches préparatoire à l'écriture du premier tome de *l'Histoire de la sexualité (La volonté de savoir*, paru en 1976) et plus généralement des volumes du premier projet inachevé de cette histoire, sur lequel Foucault travaille au moins jusqu'en 1977-1978. On y retrouve des analyses sur des questions-clé de l'histoire foucauldienne de la sexualité comme vecteur à la fois médical et politique de normalisation à l'âge moderne : les conséquences ravageuses de l'éveil sexuel des enfants ; le rôle à la fois protecteur et séducteur des familles ; l'importance de l'éducation et de la surveillance sexuelle par le milieu médical, etc. En particulier, Foucault étudie le problème des hermaphrodites déjà dans le cours au Collège de France de 1974-1975 (*Les anormaux*) et il consacrera à ce thème beaucoup de recherches d'archive (cf. boîte 82, NAF 27830), cristallisées autour de l'histoire d'Herculine Barbin (cf. « Le vrai sexe », 1980). Ces fiches peuvent donc être datées avec vraisemblance en prenant ces documents pour guide.

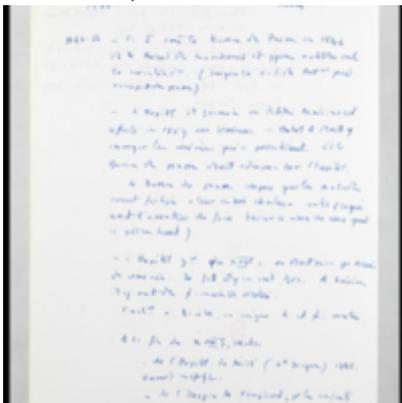
LangueFrançais





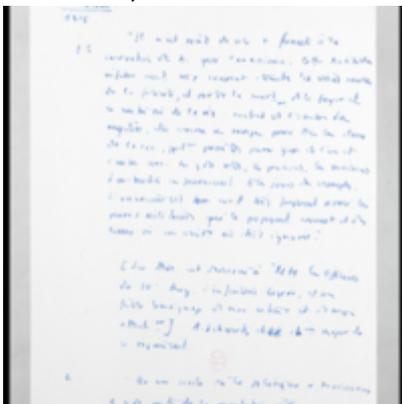
[A. Pignot, L'hôpital du Midi et ses origines, recherches sur l'histoire médicale et sociale de la syphilis à Paris, Paris, O. Doin, 1885 | Premiers mesures être propre de la vérole](#)

Foucault, Michel



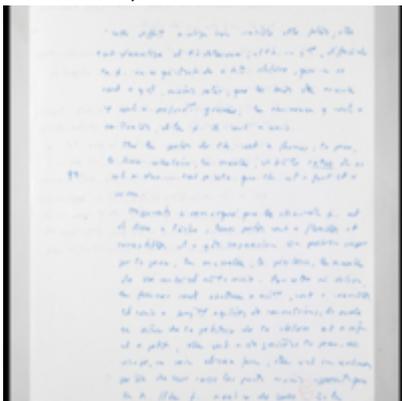
[A. Pignot, L'Hôpital du Midi et ses origines : recherche sur l'histoire médicale et sociale de la syphilis à Paris, 1885 | Hôpitaux précis pour les véroles](#)

Foucault, Michel



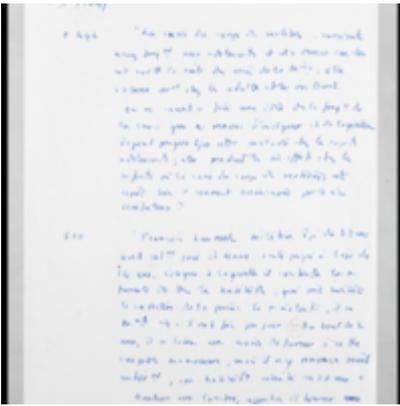
[A. Schwartz, Dissertation sur les dangers de l'onanisme, et les maladies qui en résultent, 1815 | L'onanisme attaque la source même de la reproduction](#)

Foucault, Michel



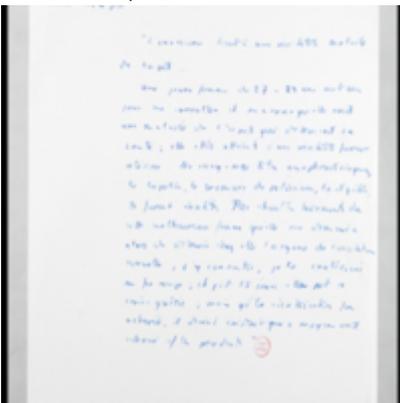
[A. de Haller. De la génération | La différence des sexes](#)

Foucault, Michel



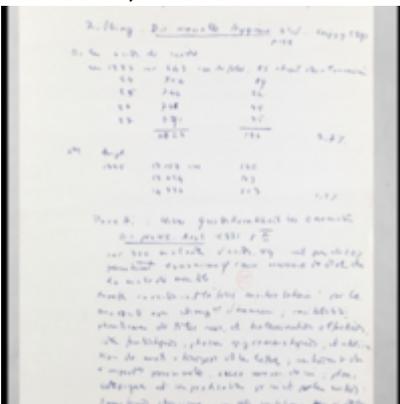
[Adolphe Boyer, Traité des maladies chirurgicales, 1814 | Carie des vertèbres](#)

Foucault, Michel



[A. Guérin, Annales de gynécologie et d'obstétrique : maladies des femmes, accouchements, juillet 1874 | 1 s. f. demande une cautérisation](#)

Foucault, Michel



[Albert von Schrenk-Notzиг, Therapeutic suggestion in psychopathia sexualis, 1865 | L'onanisme et la folie statistique](#)

Foucault, Michel



[Albrecht Von Haller, \[Photocopie\]](#)

Foucault, Michel

Tous les documents : [Consulter](#)

## Références éditoriales

Éditeur équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).  
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Collection créée par [équipe FFL](#) Collection créée le 27/08/2020 Dernière modification le 20/06/2021