

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite\\_039 | Freud. Sexualité. Folie. \(Cours de Vincennes\).CollectionBoite\\_039-40-chem | Regard, voix. ItemReconnaissance par la voix et la musique.](#)

## Reconnaissance par la voix et la musique.

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb039\_f0696

SourceBoite\_039-40-chem | Regard, voix.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Radcliffe, Ann](#)

Références bibliographiques[Radcliffe, L'Italien ou Le confessionnal des pénitents noirs 1798](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

---