

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_034_A](#) | [Histoire de la folie, préparatifs \[A\]](#)[CollectionBoite_034_A-11-chem](#) | [\[sans titre\]](#) [Item](#)[Sur la morale de la paresse au XVIIe s.](#)

Sur la morale de la paresse au XVIIe s.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb034_A_f0281

SourceBoite_034_A-11-chem | [sans titre]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Castiglione, Baldassarre](#)
- [Faret, Nicolas](#)

Références bibliographiques

- [Castiglione, Le parfait courtisan du Comte Baltasar Castillonnois en deux langues, de la traduction de Gabriel Chapuis, Tourangeau, A Lyon, Loys Cloquemin, 1580](#)
- [Courtin, Traité de la paresse, ou l'Art de bien employer le temps en toutes sortes de conditions, 4e édition, Paris, J.-F. Josse, 1743.](#)
- [Faret, L'honeste homme ou, L'art de plaire à la cour, Lyon, Nicolas Gay, 1640](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/11/2020 Dernière modification le 23/04/2021