[La sensation considérée comme mode de communication - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb042_B_f0115
SourceBoite_042_B-2-chem | Binswanger et autour.
LangueFrançais
TypeFicheLecture
Personnes citées

- Goethe, Johann Wolfgang von
- Straus, Erwin Walter Maximilian

Références bibliographiquesStraus, Die Formen des Räumlichen. Ihre Bedeutung für die Motorik und die Wahrnehmung, Berlin, Springer, 1930
RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par équipe FFL Notice créée le 25/03/2020 Dernière modification le 23/04/2021