

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1837-1839 : Vacances gouvernementales](#)[Collection](#)[1838 : Réflexion politique et élaboration historique](#)[Collection](#)[1838 \(4 août - 4 novembre\)](#)[Item](#)[163. Paris, Dimanche 14 octobre 1838, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)

163. Paris, Dimanche 14 octobre 1838, Dorothée de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Les mots clés

[Conditions matérielles de la correspondance](#), [Famille Benckendorff](#), [Politique \(France\)](#), [Politique \(Internationale\)](#), [Réseau social et politique](#), [Vie sociale \(Paris\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1838-10-14

GenreCorrespondance

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

IncipitJ'ai mal dormi. Je me suis levée très tard.

PublicationInédit

Information générales

LangueFrançais

Cote

- 455, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 2
- Réf Volume relié transcriptions manuscrites(Hennequin/XIXe siècle), IV/262-264

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du document Archives Nationales (Paris)

Transcription

163 Paris, le 14 octobre Dimanche

J'ai mal dormi ; je me suis levée très tard. J'attends Matonchewitz tout à l'heure, & je n'ai pas encore fait ma grande toilette. Voyez comme tout cela est enrageant. Et puis dimanche par dessus le marché ! Hier il a fait si froid que j'ai dû prendre la voiture fermée. J'ai été à Auteuil où j'ai trouvé beaucoup trop de monde je n'y suis restée que cinq minutes. J'ai dîné chez la D. de Talleyrand avec Alava de là j'ai été de bonne heure chez Lady Holland. M. Molé y dînait. Mad. de Castellane y est venue après, et tout mon monde.

M. Molé a envoyé l'ordre que le corps d'observation reste sur la frontière, attendu que Louis Bonaparte n'a pas quitté encore son château. C'est décidé en Angleterre qu'il doit se rendre & de là aux Etats-Unis/ M. Molé n'avait pas l'air de bien bonne humeur. Il est parti aussi tôt que Mad. de Castellane est entrée.

Le Roi ne rentre en ville que mardi ce jour là aussi on attend Léopold. La conférence ira à ce qu'on croit & dans notre sens, parce que l'Angleterre se joint à nous. a propos Lord Palmerston a proposé d'établir à Londres une conférence pour régler les Affaires de l'Orient Nous avons décliné péremptoirement. Ce sont nos affaires. Demain sera vraiment la moitié du mois d'octobre !

Adieu. Cette semaine sera bien remplie pour moi. Mon fils, Matonchewitz, les Sutherland. Tout cela me quitte avant vendredi. Les derniers arrivent ce soir ! Ils me prendront beaucoup de mon temps aussi. Je voudrais partager toutes ces ressources, tous ces plaisirs, et tout cela vient à la fois ! Ecrivez-moi ; il est bien vrai que j'ai de vous une lettre tous les jours, mais cela ne me paraît pas assez. Adieu. Adieu. Je suis bien casée & j'aime bien notre cabinet. Adieu encore.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothee de (1785?-1857), 163. Paris, Dimanche 14 octobre 1838, Dorothee de Lieven à François Guizot , 1838-10-14.

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 21/12/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/1587>

Informations éditoriales

Date précise de la lettre Dimanche 14 octobre 1838

Destinataire Guizot, François (1787-1874)

Lieu de destination Val-Richer

Droits Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédaction Paris (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 29/04/2019 Dernière modification le 18/01/2024

