

## 370. Londres, Samedi 16 mai 1840, François Guizot à Dorothée de Lieven

**Auteurs : Guizot, François (1787-1874)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

### Les mots clés

[Ambassade à Londres](#), [Ambition politique](#), [Autoportrait](#), [Diplomatie](#), [Enfants \(Guizot\)](#), [Femme \(politique\)](#), [France \(1830-1848, Monarchie de Juillet\)](#), [Napoléon 1 \(1769-1821 ; empereur des Français\)](#), [Napoléon 1 \(1769-1821 ; empereur des Français\) -- Retour des cendres \(1840\)](#), [Politique \(Angleterre\)](#), [Politique \(France\)](#), [Portrait](#), [Relation François-Dorothée \(Politique\)](#), [Réseau social et politique](#), [Santé \(enfants Benckendorff\)](#)

### Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Présentation

Date 1840-05-16

Genre Correspondance

Editeur de la fiche Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Incipit Les nouvelles sont toujours bonnes. Je crois qu'il n'y aura bientôt plus de nouvelles. Je vous ai toujours dit le vrai. Seulement, comme j'ai pensé en même temps à la vérité de ce que je vous disais et à l'impression que vous en recevriez, j'ai ménagé mes paroles pour vous calmer sans vous tromper. Vous avez des correspondants qui n'y ont pas pris tant de soin. C'est fort simple.

Publication Lettres de François Guizot et de la princesse de Lieven (1836-1846), préface de Jean Schlumberger, Paris, Mercure de France, 1963-1964, vol. 2, n° 432/128-129

# Information générales

LangueFrançais

Cote1025, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 5

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Transcription

370. Londres, Samedi 16 mai 1840

Une heure

Les nouvelles sont toujours bonnes. Je crois qu'il n'y aura bientôt plus de nouvelles. Je vous ai toujours dit le vrai, seulement comme j'ai pensé en même temps à la vérité de ce que je vous disais et à l'impression que vous en recevriez, j'ai ménagé mes paroles pour vous calmer sans vous tromper. Vous avez des correspondants qui n'y ont pas pris tant de soin. C'est fort, simple.

J'ai souri en voyant que vous croyez que je m'amuse beaucoup au bal. Demandez à Lady Palmerston qui me parlait l'autre jour de mon air fatigué et ennuyé en me promenant dans cette longue galerie de Buckingham-Palace. Mais deux choses sont vraies; je me défends de mon mieux contre l'ennui, et quand il l'emporte, je me résigne. Je m'impatiente peu. L'impatience me déplait et m'humilie. J'ai besoin de croire que je fais ce que je veux. Et quand je suis forcé de faire ce qui ne me plaît pas, j'accepte la nécessité pour échapper au sentiment de la contrainte. Si je ne me résignais pas, je me révolterais.

Je comprends tout ce qu'on dit sur les suites des cendres de Napoléon. Il y a beaucoup à dire. Je ne suis pas inquiet au fond. Les pays libres sont des vaisseaux à trois ponts ; ils vivent au milieu des tempêtes ; ils montent, ils descendent, et les vagues qui les agitent sont aussi celles qui les portent et les font avancer. J'aime cette vie, et ce spectacle. J'y prends part en France ; j'y assiste en Angleterre. Cela vaut la peine d'être. Si peu de choses méritent qu'on en dise cela ?

J'ai dîné hier chez Ellice, en famille. Il est vraiment très bon, et très spirituel. Et il s'amuse de si bon cœur ! Ils étaient fort contents. Le Chancelier de l'échiquier a eu un grand succès aux Communes. Son augmentation de 2 500 000 livres de taxes passera presque sans difficulté. Son statement a été trouvé excellent, simple, vrai. De plus le Cabinet est charmé de l'appui que le Duc de Wellington lui a donné l'autre jour en Chine. Jamais le Duc n'a été plus populaire parmi les whigs. Il y met un peu de coquetterie.

Il approuve fort ce qu'on a fait pour Napoléon.

Dedel est de retour. Le Roi de Hollande à parfaitement pris son parti sur Mlle d'Outremont. Il n'y pense pas plus que s'il n'y avait jamais pensé. Mais tout n'est pas fini entre lui et ses Etats-généraux. Ils auront beaucoup de peine à s'entendre sur les changements à la Constitution, car ni lui, ni les Etats ne céderont. Mais point de guerre à mort non plus. A des entêtés qui ne se veulent pas de mal, il ne faut que du temps.

J'ai reçu un charmant petit portrait de ma fille Pauline ; d'une ressemblance excellente. Et elle a bon visage dans son portrait. On m'assure que ce n'est pas un mensonge. Ils ne partiront pour la campagne que vers la fin du mois. M. Andral a désiré qu'ils attendissent jusque là, pour prolonger un peu le lait d'ânesse.

3 heures et demie

Je viens de voir Lady Palmerston, et par elle son mari. C'est une personne de beaucoup de good sens et très pratique. Savez-vous qu'il n'est pas commode d'avoir à régler ce qui se passera à 2000 lieues, dans une affaire toute d'égards et de convenances, et de donner une pacotille de bon esprit et de mesure à des hommes qui n'en ont pas trop chez eux?

Je vous quitte pour écrire à Thiers le résultat de ma conversation, car j'ai vu aussi Lord Palmerston aujourd'hui comme hier les journaux ministériels ou quasi ministériels, gardent le silence sur mon nom à propos de Napoléon. Je vous disais hier que je ne m'en étonnais pas. Pas plus aujourd'hui. Mais je suis bien aise qu'on sache que je le remarque, sans m'en étonner.

Adieu. Adieu.

## Citer cette page

Guizot, François (1787-1874), 370. Londres, Samedi 16 mai 1840, François Guizot à Dorothée de Lieven, 1840-05-16

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 17/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/359>

Copier

## Informations éditoriales

Date précise de la lettreSamedi 16 mai 1840

HeureUne heure

DestinataireBenckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Lieu de destinationParis (France)

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionLondres (Angleterre)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 27/11/2018 Dernière modification le 18/01/2024

---