

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1840 \(février-octobre\) :](#)[L'Ambassade à Londres](#)[Item](#)[392. Paris, Mardi le 2 juin 1840, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)

392. Paris, Mardi le 2 juin 1840, Dorothée de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Les mots clés

[Ambassade à Londres](#), [Conditions matérielles de la correspondance](#), [Réseau social et politique](#), [Santé \(Dorothée\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date 1840-06-02

Genre Correspondance

Editeur de la fiche Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Incipit Je suis bien fâchée et même bien inquiète que ma lettre de jeudi ne vous soit pas parvenue samedi. Elle renfermait le récit de mon dîner chez M. de Pahlon.
Publication Lettres de François Guizot et de la princesse de Lieven (1836-1846), préface de Jean Schlumberger, Paris, Mercure de France, 1963-1964, vol. 2, n° 462/160-161

Information générales

Langue Français

Cote 1081, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 5

Nature du document Lettre autographe

Support copie numérisée de microfilm

Etat général du document Bon

Localisation du document Archives Nationales (Paris)

Transcription

392. Paris, Mardi le 2 de juin 1840

Je suis bien fâchée et même bien inquiète que ma lettre de jeudi ne vous soit pas parvenu samedi. Elle renfermait le récit de mon. dîner chez M. de Pahlen. Elle avait de l'intérêt et je serais tenter de croire que c'est pour cela que vous ne l'aurez pas reçue lorsque vous m'écriviez. Malheureusement aujourd'hui, je ne puis pas être rassurée sur ce point puisque c'est mon mauvais jour. J'ai les nerfs bien mal arrangés. Je suis bien triste sur mon compte. Je ne vois pas comment je pourrai me remettre. Tous les jours je deviens plus poorly. Tout m'agite, tout m'agace. Je suis dans une dipoution bien malheureuse pour moi-même et qui doit me faire hair de tous ceux qui m'approchent. Et peut-être de ceux qui ne m'approchent pas. Ma pauvre tête me semble. bien malade Je ne passe que deux jours sereins. La moindre chose la fait partir. Et alors son vagabondage est extraordinaire.

Lord Harroby ment, vous me trouvez bien changée. Votre ambassade ne m'a pas porté bonheur. Ne serez-vous pas triste de me revoir comme cela ? Ne ferai-je pas une pauvre et ridicule mine à Londres dans cette déplorable disposition à la melancolie. Croyez- vous que vous la dissipiez ? Quelques fois je crois oui bien sincèrement d'autres fois j'ai peur, peur de moi. 2 heures J'ai diné hier chez les Appony avec mon fils. Ensuite j'ai été marché au bois de Boulogne jusqu'à 10 heures. Et de là chez Mad. de Castellanée où j'avais donné rendez-vous a M. de Pahlen. il y avait un M. Sue, auteur de romans. Mad. de Castellane ne s'est occupé que du romancier, laissant tout-à-fait du côté l'Ambassadeur, ce que celui-ci m'a fait observer 3 fois en allemand et 3 fois en Russe ! M. Molé causait assez. La lettre de M. Odillon, Barrot occupe. Évidemment Barrot gouverne, mais ici cela a été for the hest.

Qu'entendez-vous dire de Bresson ? Restera-t-il sous le nouveau règne ?

Toujours adieu. Adieu, Adieu. Malgré la mauvaise tête le cœur reste ce que vous connaissez. Adieu. Je m'en vais prendre congès de votre mère.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857), 392. Paris, Mardi le 2 juin 1840, Dorothée de Lieven à François Guizot, 1840-06-02

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/391>

Informations éditoriales

Date précise de la lettreMardi le 2 juin 1840

DestinataireGuizot, François (1787-1874)

Lieu de destinationLondres (Angleterre)

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionParis (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 27/11/2018 Dernière modification

le 18/01/2024
