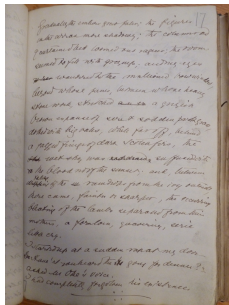


[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Manuscrits littéraires et scientifiques](#)[Collection](#)[Oke of Okehurst et autres textes, manuscrit relié](#)[Item](#)[Oke of Okehurst, The Legend of Hilarion, Périgot, Death & Pessimism, The Ethics of the Novel, Villa Romana: palimpseste manuscrit original de Vernon Lee - 1886](#)[Fichier](#)[Oke of Okehurst, page 17](#)

Oke of Okehurst, page 17

Auteurs : Lee, Vernon



Informations sur cette page

Date 1886-Printemps à Août

Genre Manuscrit

Langue Anglais

Source Fonds de dotation André et Berthe Noufflard, Paris

Archives Langweil-Halévy-Noufflard, Paris

Couverture 61 rue de Varenne, 75007 Paris, France

Contributeur(s)

- Geoffroy, Sophie (photographie numérique et édition scientifique)
- Smith, Siobhan (transcription)
- Walter, Richard (édition numérique)

Éditeur Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

Fiche : Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Document : Fonds de dotation André et Berthe Noufflard.

Description Manuscrit

Transcription

Transcription Gradually the embers grew paler; the figures in the arras more shadowy; the columned and curtained bed loomed out vaguer; the room seemed to fill with greyness; and my eyes ~~xxxx~~ wandered to the mullioned bow window,

beyond whose panes, between whose heavy stone-work, stretched an-xx a greyish brown expanse of sere and sodden park grass, dotted with big oaks, while far off, behind a jagged fringe of dark Scotch firs, the xxxx wet sky was xxxx suffused with a the blood red of the sunset; and between xxxx ^falling^ of the xx raindrops from the ivy outside, there came, fainter or sharper, the recurring bleating of the lambs seperated from their mothers, a forlorn, quavering, eerie little cry.

I started up at a sudden rap at my door.

xx "Haven't you heard the xx gong for dinner?" asked Mr Oke's voice.

I had completely forgotten his existence.

Informations sur le fichier

Nom original : Oke of Okehurst-page20.JPG

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 5.03 Mo

Dimensions : 3240 x 4320 px

Comment citer cette page

Lee, Vernon, Oke of Okehurst, page 17, 1886-Printemps à Août. Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Manuscrit Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/HoL/files/show/7599>

Fichier créé par [Sophie Geoffroy](#)Fichier créé le 30/11/2019 Dernière modification le 19/09/2024