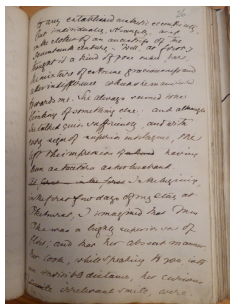


[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Manuscrits littéraires et scientifiques](#)[Collection](#)[Oke of Okehurst et autres textes, manuscrit relié](#) [Item](#)[Oke of Okehurst, The Legend of Hilarion, Périgot, Death & Pessimism, The Ethics of the Novel, Villa Romana: palimpseste manuscrit original de Vernon Lee - 1886](#)[Fichier](#)[Oke of Okehurst, page 26](#)

Oke of Okehurst, page 26

Auteurs : Lee, Vernon



Informations sur cette page

Date 1886-Printemps à Août

Genre Manuscrit

Langue Anglais

Source Fonds de dotation André et Berthe Noufflard, Paris

Archives Langweil-Halévy-Noufflard, Paris

Couverture 61 rue de Varenne, 75007 Paris, France

Contributeur(s) Geoffroy, Sophie (photographie numérique et édition scientifique)

Walter, Richard (édition numérique)

Smith, Siobhan (transcription)

Éditeur Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet

EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La

Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative

Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Document : Fonds de dotation André et Berthe Noufflard.

Description Manuscrit

Transcription

Transcription to any established aesthetic eccentricity, but individually, strangely, as if in clothes of an ancestress of the seventeenth century. Well, at first I thought it a kind of pose on her part, this mixture of extreme graciousness and utter indifference which she manifested towards me. She always seemed to be thinking of something else; and although she talked quite sufficiently, and with every sign of superior intelligence, she left the impression of ~~xxx~~ having been as taciturn as her

husband.

~~At first — in the first~~ In the beginning, in the first few days of my stay at Okehurst, I imagined that Mrs Oke was a highly superior sort of flirt; and that her absent manner, her look, while speaking to you, into an invisible distance, her curious smile irrelevant smile, were

Informations sur le fichier

Nom original : Oke of Okehurst-page30.JPG

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 5.1 Mo

Dimensions : 3240 x 4320 px

Comment citer cette page

Lee, Vernon, Oke of Okehurst, page 26, 1886-Printemps à Août. Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Manuscrit Consulté le 05/11/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/HoL/files/show/7609>

Fichier créé par [Sophie Geoffroy](#) Fichier créé le 30/11/2019 Dernière modification le 19/09/2024