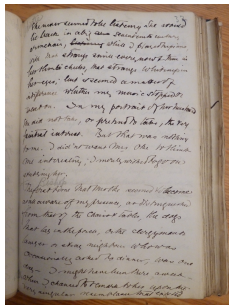


[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Manuscrits littéraires et scientifiques](#)[Collection](#)[Oke of Okehurst et autres textes, manuscrit relié](#) [Item](#)[Oke of Okehurst, The Legend of Hilarion, Périgot, Death & Pessimism, The Ethics of the Novel, Villa Romana: palimpseste manuscrit original de Vernon Lee - 1886](#)[Fichier](#)[Oke of Okehurst, page 32](#)

Oke of Okehurst, page 32

Auteurs : Lee, Vernon



Informations sur cette page

Date 1886-Printemps à Août

Genre Manuscrit

Langue Anglais

Source Fonds de dotation André et Berthe Noufflard, Paris

Archives Langweil-Halévy-Noufflard, Paris

Couverture 61 rue de Varenne, 75007 Paris, France

Contributeur(s) Geoffroy, Sophie (photographie numérique et édition scientifique)

Walter, Richard (édition numérique)

Smith, Siobhan (transcription)

Éditeur Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet

EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La

Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative

Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Document : Fonds de dotation André et Berthe Noufflard.

Description Manuscrit

Transcription

Transcriptionshe never seemed to be listening. She would lie back in a big arm
seventeenth-century armchair, listening while I played the piano, with that strange
smile every now and then in her thin xx cheeks, that stange whiteness in her eyes;
but it seemed a matter of indifference whether my music stopped or went on. In my
portrait of her husband she did not take, or pretend to take, the very faintest
interest. But that was nothing to me. I didn't want Mrs Oke to think me interesting;

I merely wished to go on studying her.

The first time that Mrs Oke seemed to become at all aware of my presence, as distinguished from that of the chairs and tables, the dogs that lay in the porch, or the clergyman or lawyer or stray neighbour who was occasionally asked to dinner, was one day - I might have been there a week - when I chanced to remark to her upon the very singular resemblance that existed

Informations sur le fichier

Nom original : Oke of Okehurst-page38.JPG

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 5.06 Mo

Dimensions : 3240 x 4320 px

Comment citer cette page

Lee, Vernon, Oke of Okehurst, page 32, 1886-Printemps à Août. Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Manuscrit Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/HoL/files/show/7617>

Fichier créé par [Sophie Geoffroy](#) Fichier créé le 30/11/2019 Dernière modification le 19/09/2024