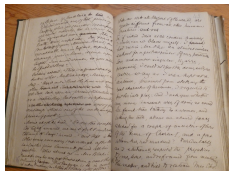


[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Manuscrits littéraires et scientifiques](#)[Collection](#)[Oke of Okehurst et autres textes, manuscrit relié](#) [Item](#)[Oke of Okehurst, The Legend of Hilarion, Périgot, Death & Pessimism, The Ethics of the Novel, Villa Romana: palimpseste manuscrit original de Vernon Lee - 1886](#)[Fichier](#)[Oke of Okehurst, page 43](#)

Oke of Okehurst, page 43

Auteurs : Lee, Vernon



Informations sur cette page

Date 1886-Printemps à Août

Genre Manuscrit

Langue Anglais

Source Fonds de dotation André et Berthe Noufflard, Paris

Archives Langweil-Halévy-Noufflard, Paris

Couverture 61 rue de Varenne, 75007 Paris, France

Contributeur(s) Geoffroy, Sophie (photographie numérique et édition scientifique)

Walter, Richard (édition numérique)

Smith, Siobhan (transcription)

Éditeur Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet

EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Document : Fonds de dotation André et Berthe Noufflard.

Description Manuscrit

Transcription

Transcription with as with all the rest of the world, are quite different from all other human creatures? xxxx

So, if indeed I did at all conduce to mischeif, I really cannot blame myself. I ~~xxxx~~ had met in Mrs Oke an alsmot unique subject for a portrait-painter of my particular sort, and a most singular, bizarre personality. I could not possibly do my subject justice so long as I was kept at a distance, prevented from studying the real character of the women. I required to put her into play: and I ask you whether any more innocent way of doing so could be found than talking to a woman, and letting her talk, about an absurd fancy she had for a couple of ancestors of hers at the time of Charles I., and a poet whom they had murdered? Particularly as I studiously

respected the prejudices of my host, and refrained from mentioning the matter, and tried to restrain Mrs Oke

Informations sur le fichier

Nom original : Oke of Okehurst-page51.JPG

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 5.51 Mo

Dimensions : 4320 x 3240 px

Comment citer cette page

Lee, Vernon, Oke of Okehurst, page 43, 1886-Printemps à Août. Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Manuscrit Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/HoL/files/show/7630>

Fichier créé par [Sophie Geoffroy](#) Fichier créé le 30/11/2019 Dernière modification le 03/10/2024