AccueilRevenir à l'accueilItemCouverture The Ballet of the Nations: A present-day Morality

# Couverture The Ballet of the Nations: A presentday Morality

Auteurs : Lee, Vernon (Violet Paget)

## Information générales

LangueAnglais CoteVernon Lee Archive, Miller Library, Colby College, ME Collation40 pages, avec illustrations

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

#### Les mots clés

littérature (théâtre: Vernon Lee)

### Dossier génétique

Collection \*\* Hors collections \*\*

The Ballet of the Nations - Dédicace à Romain Rolland - 1920 est une partie de ce document

**Collection Satan the Waster** 

<u>Epreuve corrigée de Satan the Waster (1920) - page 7</u> est une version de ce document

### Citer cette page

Lee, Vernon (Violet Paget), <u>Couverture The Ballet of the Nations: A present-day Morality</u>1915. Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Consulté le 03/12/2025 sur la plate-forme EMAN: https://eman-archives.org/HoL/items/show/1746

## **Texte & Analyse**

AnalyseCouverture illustrée de The Ballet of the Nations (1915) Contributeur(s)

- Geoffroy, Sophie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

#### **Présentation**

Date1915

GenreThéâtre (Pièce)

Mentions légalesFiche: Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR) Editeur de la ficheHolographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle) Notice créée par Sophie Geoffroy Notice créée le 23/04/2019 Dernière modification le 23/08/2021