

Portrait photographique de Vernon Lee par André Noufflard - 1931

Auteurs : Noufflard, André

Information générales

LangueFrançais

CoteSophie Geoffroy et Gilles Pasquet (collection personnelle)

CollationPhotographie Noir et Blanc, grand format

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Portrait](#)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Noufflard, André, Portrait photographique de Vernon Lee par André Noufflard - 1931, 1931. Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Consulté le 04/11/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/HoL/items/show/1848>

Texte & Analyse

AnalysePhotographie Noir et Blanc de Vernon Lee, assise, de profil
Contributeur(s)

- Geoffroy, Sophie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Présentation

Date 1931

Genre Photographie

Mentions légales

- Fiche : Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Objet: Sophie Geoffroy et Gilles Pasquet

Editeur de la fiche Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Informations éditoriales

Couverture San Marcello Pistoiese, Italie

Notice créée par [Sophie Geoffroy](#) Notice créée le 22/06/2020 Dernière modification le 21/09/2023
