

Théâtre 2 (Bibliothèque municipale Albert-Legendre, Laval)

Auteurs : Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Présentation de la collection

Cette collection comprend quatre volumes de manuscrits de pièces de théâtre conservés à la Bibliothèque municipale Albert-Legendre de Laval. Ainsi qu'il est mentionné sur leur première page, ces volumes ont été constitués lors de l'entrée des manuscrits à la bibliothèque par le conservateur Daniel Olhert les 17 (manuscrits 39 et 41) et 19 (manuscrit 40) novembre 1884. Aucune date n'est indiquée pour le volume 42 mais le processus semble identique. Les manuscrits ont alors été regroupés sans qu'une unité thématique, matérielle ou encore chronologique ne soit explicitée, puis ont été reliés.

Auteur de la présentation

- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Les sous-collections

3 sous-collections :

- [Théâtre Série 1 : MANUSCRIT39_INV10888](#)
- [Théâtre Série 2 : MANUSCRIT40_INV32023](#)
- [Théâtre Série 3 : MANUSCRIT41_INV32015](#)

Les documents de la collection

32 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

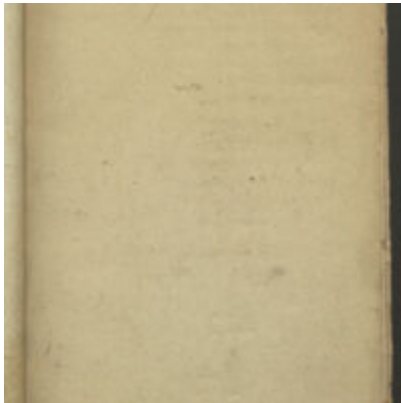
Les 10 premiers documents de la collection :



[*Bridée et Gelin ou l'Amour victorieux*](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Mots-clés : [Comédie](#) ; [Vaudeville](#) ; [Ariettes](#) ; [Utopie](#)



[*Jean-Jacques Rousseau ressuscité*](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Mots-clés : [Comédie](#)



[*L'Amante invisible*](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

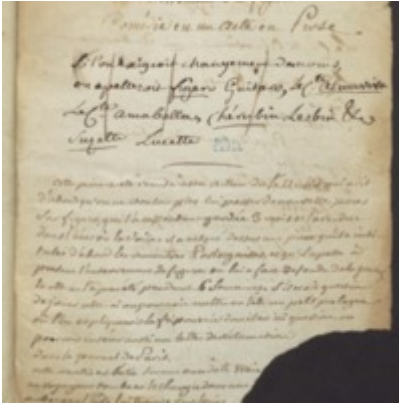
Mots-clés : [Ariettes](#), [Comédie](#)



[*L'Aveugle né*](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Mots-clés : [Opéra lyri-comique](#)



[L'Enterrement de Figaro](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

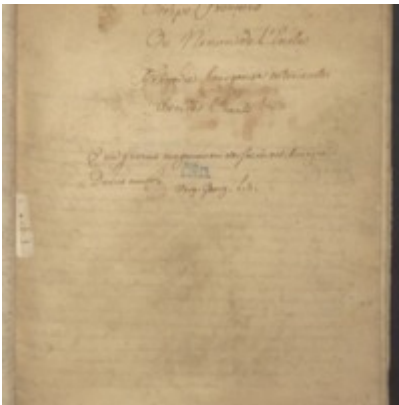
Mots-clés : [Comédie](#) ; [Suite théâtrale](#)



[L'Isle heureuse](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

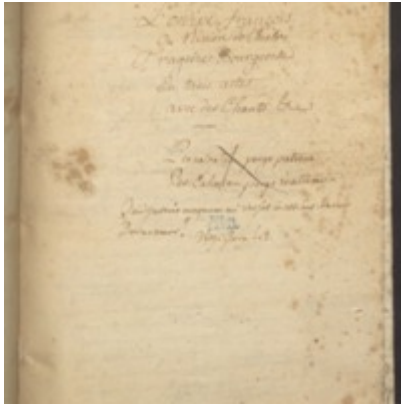
Mots-clés : [Comédie](#) ; [Ariette](#) ; [Vaudeville](#) ; [Utopie](#)



[L'Édipe français ou Ninon de Lenclos \[Version A\]](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

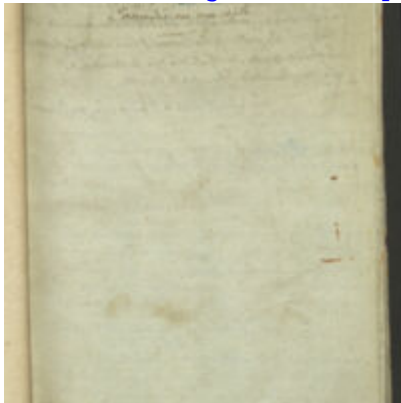
Mots-clés : [Tragédie bourgeoise](#) ; [Tragédie historique](#)



[L'Edipe français ou Ninon de Lenclos \[Version B\]](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

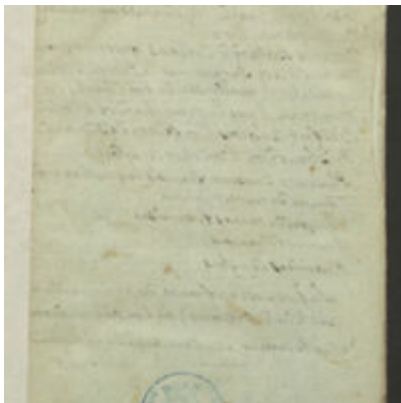
Mots-clés : [Tragédie historique](#) ; [Tragédie bourgeoise](#)



[La Paix et le Mariage](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Mots-clés : [Comédie](#)



[La Suite de Dorothée \[Mélodrame\]](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Mots-clés : [Mélodrame](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Fiche descriptive de la collection

Auteur Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Mots-clés

Comédie ; opéra-comique ; ariette ; vaudeville ; tragédie ; mélodrame ; pantomime ; drame ; proverbe

Langue Français

SourceManuscrit 39 Inventaire 10888

Manuscrit 40 Inventaire 32023

Manuscrit 41 Inventaire 32015

Manuscrit 42 Inventaire 32016

ÉditeurBénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Mentions légalesFiche : Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Collection créée par [Bénédicte Obitz-Lumbroso](#) Collection créée le 19/01/2022

Dernière modification le 10/01/2023