

Théâtre Série 1 :

MANUSCRIT39_INV10888

8

Présentation de la collection

Le manuscrit est enregistré le 17 novembre 1884 par le bibliothécaire Daniel Olhert. La mention inscrite à l'encre bleue indique que le manuscrit provient de la bibliothèque de M. Meslay, ancien notaire de Laval, et qu'il a été donné à la bibliothèque de la ville par son petit-fils Emile Queruau-Lamerie.

Sur la page de garde est portée au crayon la mention «Théâtre ».

La première page du volume relié porte, rédigé à l'encre bleue par le conservateur, le sommaire des titres des pièces avec le numéro du premier folio.

L'ensemble de ce volume regroupe six pièces de théâtre de longueurs et de genres différents :

- *Le Cri de la reconnaissance*
- [*Le comte de Varville*] précédé d'un résumé de la pièce
- *L'Amante invisible*, comédie en trois actes, en vers, mêlée d'ariettes
- *Le Terne, ou La Fortune clairvoyante*, comédie en trois actes mêlée d'ariettes
- *L'Aveugle-né*, opéra lyri-comique en trois actes et en vers
- *Le Piège*, comédie en un acte mêlée d'ariettes et de vaudevilles

Il comprend 225 feuillets, dont plusieurs vierges.

Auteur de la présentation

- Cucciniello, Maria Laura (édition numérique)
- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Les documents de la collection

6 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



[L'Amante invisible](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

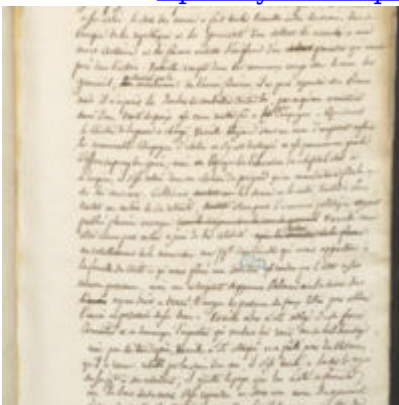
Mots-clés : [Ariettes](#), [Comédie](#)



[L'Aveugle né](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Mots-clés : [Opéra lyri-comique](#)



[\[Le Comte de Varville\]](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Mots-clés : [Drame bourgeois](#), [Drame historique](#)



[*Le Cri de la reconnaissance*](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

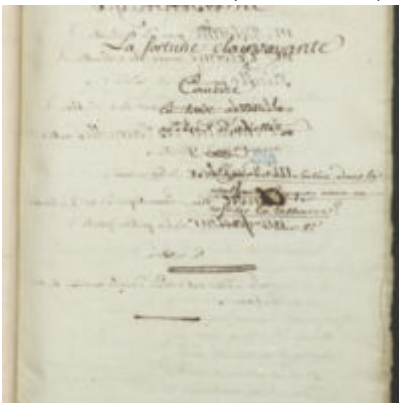
Mots-clés : [Ariettes](#), [Drame](#)



[*Le Piège*](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Mots-clés : [Farce](#), [Pastorale](#), [Vaudeville](#)



[*La Terne ou La Fortune clairvoyante*](#)

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Mots-clés : [Ariettes](#), [Comédie](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Fiche descriptive de la collection

LangueFrançais

ÉditeurBénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Cucciniello, Maria Laura (édition numérique)
- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Mentions légales Fiche : Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Collection créée par [Bénédicte Obitz-Lumbroso](#) Collection créée le 11/08/2022

Dernière modification le 28/02/2024