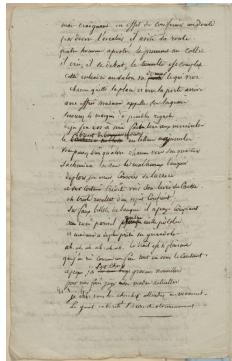


Monologue pour mettre en action une charade sur le mot bavardage, folio 6_A

Auteurs : Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])



Informations sur cette page

Date[1751-1815]

LangueFrançais

SourceArchives départementales de la Mayenne. Fonds 17 J 11 Fonds Queruau-Lamerie.

Contributeur(s)

- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

ÉditeurBénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Transcriptions

Transcription diplomatiquemais craignant en effet de confirmer un doute par devers l'escalier il avise sa route.

quatre hommes apostés le prennent au collet.

il crie, il se debat, le tumulte est complet.

cette esclandre au salon va porter donner le qui vive.

chacun quitte la place et vers la porte arrive.

avec effroi madame appelle son laquais.

secourez le marquis ! ô penibles regrets

deja son dos à nud fait lire aux incredules
le *cachet de* noblesse brevet de bagnard noblesse en
[lettres majuscules.
vous pensez bien qu'alors chacun vers son quartier
sachemina laissant le malheureux banquier
deploerer son erreur, Consoler sa lucrece
et sur certain credit voir son livre de Caisse.
oh triste resultat d'un esprit Confiant !
sur faux billets de banque il a payé comptant
au rusé parisel ~~quinze~~ quatre mille pistoles
et Madame a de plus prêté sa girandole.
ah. ah. ah. ah. ah. le trait est si plaisant
Que j'en ris comme un fou tout en vous le contant.
apropos j'ai ~~sur moi vingt~~ fait choix gravures nouvelles
pour vous faire juger des modes actuelles.
je vais vous les chercher attendez un moment.
Le gout en verité s'accroit *etonnamment*.

[1] Le mot est attesté au féminin dans Alain Rey, *Dictionnaire historique de la langue française* (Le Robert, 1992).

Transcriptions

Transcription modernisée
Mais craignant en effet de confirmer un doute
Par devers l'escalier il avise sa route.
Quatre hommes apostés le prennent au collet.
Il crie, il se débat, le tumulte est complet.
Cet esclandre au salon va donner le qui vive.
Chacun quitte la place et vers la porte arrive.
Avec effroi madame appelle son laquais :
« Secourez le marquis ! » Ô pénibles regrets !
Déjà son dos à nu fait lire aux incrédules
Le brevet de noblesse en lettres majuscules.
Vous pensez bien qu'alors chacun vers son quartier
S'achemina laissant le malheureux banquier
Déplorer son erreur, consoler sa Lucrèce
Et sur certain crédit voir son livre de caisse.
Oh triste résultat d'un esprit confiant !
Sur faux billets de banque il a payé comptant
Au rusé Parisel quatre mille pistoles
Et madame a de plus prêté sa girandole.
Ah ah ah ah ah ! Le trait est si plaisant
Que j'en ris comme un fou tout en vous le contant.
A propos j'ai fait choix gravures nouvelles
Pour vous faire juger des modes actuelles.
Je vais vous les chercher, attendez un moment.
Le goût en vérité s'accroît *étonnamment*.

Informations sur le fichier

Nom original : AD53_0017J_013_0006_A.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.59 Mo

Dimensions : 1607 x 2556 px

Comment citer cette page

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815]), *Monologue pour mettre en action une charade sur le mot bavardage* folio 6_A, [1751-1815].

Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Lesuire/files/show/464>

Fichier créé par [Bénédicte Obitz-Lumbroso](#) Fichier créé le 16/03/2019 Dernière modification le 14/01/2021