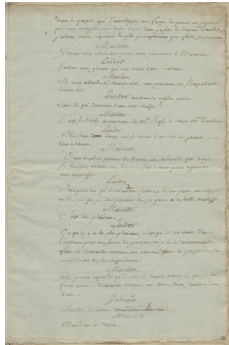


Les deux malades, folio 78_B

Auteurs : Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])



Transcriptions

Transcription modernisée

dans le papier qui l'enveloppe ma façon de penser et j'espère que vous congédierez mon oncle dont je suis le neveu Douillet. J'attends votre réponse le plus promptement que faire se pourra.

[SCÈNE 5]

[LINDOR, MARTON]

Marton

Je viens vous chercher pour vous présenter à Monsieur.

Lindor

J'attends mon garçon qui va venir dans l'instant.

Marton

Il vous attendra, venez vite, car personne ne s'impatiente comme lui.

Lindor montrant la maison voisine

Sais-tu qui demeure dans cette maison ?

Marton

C'est le triste amoureux de Mlle Rose, le vieux M. Douillet.

Lindor

Ils sont deux, car je viens d'en voir un jeune tout à l'heure.

Marton

Vous voulez parler du neveu, un imbécile qui vient se hucher comme un dindon sur le mur pour regarder ma maîtresse.

Lindor

Imagine-toi qu'il vient de me jeter ce billet pour envelopper un bouquet que je dois présenter de sa part à ta belle maîtresse.

Marton

C'est très plaisant.

Lindor

Ce qu'il y a de plus plaisant, c'est qu'il va venir dans l'instant pour me servir de garçon, et je te le recommande : fais-le travailler comme un cheval pour le payer de sa curiosité et de son impudence.

Marton

Oh ! je vous réponds qu'il est en bonne main, et que je le ferai au moins travailler comme un âne. Mais j'entends du bruit.

Grimaud

Marton, Marton !

Marton

Mon Dieu le voici.

Informations sur cette page

Date[1751-1815]

LangueFrançais

SourceArchives départementales de la Mayenne. Fonds 17 J 11 Fonds Queruau-Lamerie.

Contributeur(s)

- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

ÉditeurBénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution -

Informations sur le fichier

Nom original : AD53_0017J_013_0078_B.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 1.33 Mo

Dimensions : 2854 x 4325 px

Transcriptions

Transcription diplomatique

dans le papier qui l'enveloppe ma façon de penser et j'espere que vous congedierez mon oncle dont je suis le neveu Douillet.] j'attens votre réponse le plus promptement que faire se pourra.

Marton

Je viens vous chercher pour vous presenter à Monsieur.

Lindor

J'attens mon garçon qui va venir dans l'instant.

Marton

Il vous attendra, venez. vite, car personne ne s'impatiente comme lui.

Lindor montrant la maison voisine

Sais-tu qui demeure dans cette maison ?

Marton

C'est le triste amoureux de M^{lle} Rose, le vieu m^r Douillet.

Lindor

Ils sont ~~done~~ deux, car je viens d'en voir un jeune tout à l'heure.

Marton

Vous voulez parler du neveu, un imbecile qui vient se hucher comme un dindon sur le mur pour regarder ma maîtresse.

Lindor

Imagines toi qu'il vient ^{de}[\[1\]](#) me jeter ce billet pour envelopper un bouquet que je dois presenter de sa part a ta belle maitresse.

Marton

C'est très-plaisant.

Lindor

Ce qu'il y a de plus plaisant, c'est qu'il va venir dans l'instant pour me servir de garçon, et je te le recommande : fais-le travailler comme un cheval pour le payer de sa curiosité et de son impudence.

Marton

Oh ! je vous reponds qu'il est en bonne main, et que je le ferai au moins travailler comme un ane. Mais j'entens du bruit.

Grimaud

Marton, Marton, ~~mon Dieu me/le voici.~~

Marton

Mon dieu le voici.

[1] Écrit d'une autre encre plus noire.

Fichier créé par [Bénédicte Obitz-Lumbroso](#)Fichier créé le 16/03/2019 Dernière modification le 19/01/2022