AccueilRevenir à l'accueilCollectionThéâtreCollectionThéâtre 1 (Archives départementales de la Mayenne)ItemPlus de peur que de malFichierPlus de peur que de mal, folio 38 B

Plus de peur que de mal, folio 38_B

Auteurs: Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])



Transcriptions

Transcription modernisée

SCÈNE [1] SECONDE

MAD^e FRANVILLE, CÉCILE

Mme Franville, ramenant Cécile qui sortait.

Restez, ma nièce ; j'ai à vous parler.

Cécile, à part

C'est précisément ce que je craignais[2].

Mme Franville[3]

AIR- Il est donc vrai, Lucile?

Je ne saurais, Cécile, Trop vous le répéter; À mes leçons docile, sachez en profiter.

[1] Précédé de « toute occupée de mon amant, je pourrais rejetter avec un dédain offensant le mariage qu'elle en cesse de me proposer avec un homme que je déteste. Il faut mieux que je rentre dans mon appartement. (Elle veut sortir, sa tante [parait]) ».

[2] Précédé de « voulais eviter ».

[3] Précédé de

« M^{de} Franville

Vous me paraissé, [éminemment] troublée. Qu'avé-vous?

Cécile

Rien, ma tante; rien.

M^{de} Franville

Ça, Cécile, vous savés que je ne desire [quand] et vous rendre heureuse.

Cécile

Ma tante, vous me le dites tous les jours. »

Informations sur cette page

Date[1751-1815]

LangueFrançais

SourceArchives départementales de la Mayenne. Fonds 17 J 11 Fonds Queruau-Lamerie.

Contributeur(s)

- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

ÉditeurBénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche: Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Informations sur le fichier

Nom original : AD53_0017J_013_0038_B.jpg

Lien vers le <u>fichier</u> Extension : image/jpeg

Poids: 1.94 Mo

Dimensions: 2216 x 3215 px

Transcriptions

Transcription diplomatique

toute occupée de mon amant, je pourrais rejetter avec un dédain offensant le mariage qu'elle ne cesse de me proposer avec un homme que je déteste. il faut mieux que E*t*/je rentre dans mon appartement. (Elle veut sortir, sa tante

```
*parait*)
               Scene[1] 2<sup>de</sup>
        Mad<sup>e</sup> Franville, Cecile,
                     Made Franville (Ramenant Cecile qui sortait)
restés, ma niece ; j'ai a vous parler.
                                       Cécile à Part
C'est précisément ce que je voulois Eviter craignois[2].
       M<sup>de</sup> Franville
Vous me paroissés *éminemment* troublée. Qu'avés vous ?
       Cécile
Rien, ma tante; Rien.
       M<sup>de</sup> franville
çà, Cécile, vous savés que Je ne desire que de vous rendre heureuse.
       Cécile
ma tante, vous me le dites tous les Jours.
        Mad<sup>e</sup> franville[3]
        Air - Il est donc vrai, lucile?
    Je ne sçaurois, Cécile,
    trop vous le répetter;
    à mes leçons docile,
    sachés en profiter.
[1] Précédé de « toute occupée de mon amant, je pourrais rejetter avec un dédain
offensant le mariage qu'elle en cesse de me proposer avec un homme que je
déteste. Il faut mieux que je rentre dans mon appartement. (Elle veut sortir, sa
tante [parait]) ». "Je" écrit en surcharge sur « E[ill.] »
[2] Précédé de « <del>voulais eviter</del> ».
[3] Précédé de
      M<sup>de</sup> Franville
Vous me paraissé, [éminemment] troublée. Qu'avé-vous?
Cécile
```

Rien, ma tante; rien.

 M^{de} Franville

Ça, Cécile, vous savés que je ne desire que de vous rendre heureuse.

Cécile

Ma tante, vous me le dites tous les jours. »

Fichier créé par Bénédicte Obitz-Lumbroso
Fichier créé le 16/03/2019 Dernière modification le 11/03/2021