AccueilRevenir à l'accueilCollectionThéâtreCollectionThéâtre 1 (Archives départementales de la Mayenne)ItemBambochinet ou chacun sa maliceFichierBambochinet ou chacun sa malice, folio 98 A

### Bambochinet ou chacun sa malice, folio 98 A

Auteurs: Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])



# **Transcriptions**

Transcription modernisée

tu crois donc qu'all' a l'imagination en derficit la mère à Javotte de n'vouloir la mariter qu'à un prétendu sans voyance ?

Bambochinet

Si c'projet était vrai, sa folie s'rait manifeste.

Cadet

Pas du tout, c'n'est pas l'plus bête d'son histoire. D'abord c'est qu'une femme s'ra infiniment heureuse avec un homme comme ça.

Bambochinet

Pourquoi?

Cadet prenant Bambochinet par le bout du nez lui fait faire quelques pas sur la scène.

Faudra ben qu'il se laisse conduire, et v'là comme all' le mènera! Et puis ensuite c'est qu'un mari z'aveugue est plus joyeux, plus heureux et que l'ménage s'en ressent.

AIR du vaudeville du jothet

À Paris comm' partout ailleurs En faisant le choix d'une épouse Dupé par des dehors flatteurs Trop souvent le plus fin se blouse. L'hymen est, dit-on, un enfer Dont l'amour nous ouvre l'passage. Avant l'mariage on n'voit pas clair, On voit trop clair après l'mariage.

Bambochinet

C'n'est pas encourageant, mais c'est vrai.

AIR du lu\*...\*

Oui, ton discours est fort sage Et facile à concevoir. Il ne faut en mariage Jamais chercher à trop voir. Ô vous donc qu'hymen engage, Maris, afin d'être heureux Dans votre petit ménage, Fermez tant soit peu les yeux.

Quoiqu'ça, c'est un vilain goût d'mam'Gigomard, il est trop vrai Javotte, j'cherchais à te r'céder d'mes sensations, mais puisqu'il te faut un époux invoyant, je n'suis plus ton fait et je r'tire mes avances.

Cadet affectant une réflexion subite.

Y aurait z'un moyen d'arranger nos batt'ries.

## Informations sur cette page

Date[1751-1815]

LangueFrançais

SourceArchives départementales de la Mayenne. Fonds 17 J 11 Fonds Queruau-Lamerie.

Contributeur(s)

- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

ÉditeurBénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

### Informations sur le fichier

Nom original: AD53 0017J 013 0098 A.jpg

Lien vers le fichier

Extension: image/jpeg

Poids: 3.2 Mo

Dimensions: 3024 x 4832 px

### **Transcriptions**

Transcription diplomatique

tu crois donc qu'all' a l'imagination en derficit la mere à Javotte de n'vouloir la mariter qu'a un prétendu sans voyance.

Bambochinet

Si c'projet était vrai sa folie s'rait manifeste.

Cadet

Pas du tout c'nest pas l'plus bête d'son histoire. Dabord c'est qu'une femme s'ra infiniment heureuse avec un homme comme ça

Bambochinet

Pourquoi?

Cadet Prenant bambochinet Par le bout du Nez lui fait faire quelques pas sur la scêne.

faudra ben qu'il se laisse conduire, et v'la comme all' le menera et puis ensuite c'est qu'un mari zaveugue est plus joyeux, plus heureux et que l'ménage s'en ressent.

air : d\*Ill.\*/u veaudeville du jothet[1]

à Paris comm' partout ailleurs en faisant le choix d'une épouse Dupé par des dehors flateurs trop souvent le plus fin se blouse l'hymen est dit on un enfer dont l'amour nous ouvre l'passage. avant l'mariage on n'voit pas clair on voit trop clair après l'mariage.

Bambochinet

c'nest pas encourageant, mais c'est vrai.

air. du lu[2]

oui, ton discours est fort sage et facile à concevoir il ne faut en mariage jamais chercher a trop voir. ô vous donc qu'hymen engage maris afin d'être heureux dans votre petit ménage fermez tant soit peu les yeux.

quoiqu'ça c'est un vilain goût d'mam' Gigomard, il est trop vrai javotte, j'cherchais a te r'ceder d'mes sensations mais puisquil te faut un Époux invoyant, je n'suis plus ton fait et je r'tire mes avances.

Cadet affectant une réflexion subite

y aurait z'un moyen d'arranger nos batt'ries.

- [1] Le titre est écrit d'une encre plus noire et d'une écriture plus fine.
- [2] Ce début de titre est écrit d'une encre plus noire et d'une écriture plus fine.

Fichier créé par <u>Bénédicte Obitz-Lumbroso</u>Fichier créé le 17/03/2019 Dernière modification le 11/03/2021