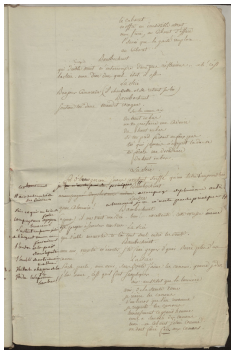
Bambochinet ou chacun sa malice, folio 99_B

Auteurs : Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])



Transcriptions

Transcription modernisée

Le cabaret
M'offre un irrésistible attrait.
Mon frère, au cabaret s'efface
L'souci que la gaité remplace.
Au cabaret.

Bambochinet

Qui diable vient m'interrompre dans mes réflexions… Ah ! c'est La Scie. Mon Dieu, dans quel état il est !

La Scie

Bonjour camarade. *Il chancelle et se retient sur lui.*

Bambochinet

Soutiens-toi donc, maudit ivrogne.

Sur le même air

Du haut en bas
Ne va pas faire une cadence.
Du haut en bas
Si ton pied faisait un faux pas,
Toi qui jamais n'appris la danse,
Tu ferais une décadence,
Du haut en bas.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Lesuire/files/show/631

La Scie

Foi d’beau garçon, j’n'ons pourtant soiffé qu’un titre d’aujourd’hui.

AIR *du vaudeville des voisins*

Vins exquis, un brin de folie,
Compagnons de joyeuse humeur,
Surtout une femme jolie,
De l’argent comme un fournisseur,
L’ordre et la paix dans la patrie,
L’oubli de notre ancien malheur,
Voilà le charme de la vie,
Voilà le suprême bonheur.

Bambochinet

Accompagné de plusieurs autres.

La Scie

Queu calomnie ! Certainement je ne m’écarte pas des principes.

Bambochinet

À part. Il me vient une idée. Bon !… excellente ! Cette ivresse même est propre à seconder mes vues.

La Scie

Que diable marmottes-tu là tout seul entre les dents ?

Bambochinet

Mon ami, veux-tu m’écouter, j’te f'rai gagner d’quoi boire plus d’un canon.

La Scie

Parle, parle, mon ami, sans doute j’aime les canons. Quand j’dis « j’les aime », c’est qu’il faut s’expliquer.

AIR *Aussitôt que la lumière*

Ami : de la sainte Rome
Je révère les canons.
D’un héros que l’on renomme
Je respecte les canons.
Heureusement ce grand homme
Nous a sauvés des canons.
Mais… au cabaret j’sais comme
On doit faire face aux canons.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Lesuire/files/show/631

Informations sur cette page

Date[1751-1815]
LangueFrançais
SourceArchives départementales de la Mayenne. Fonds 17 J 11 Fonds Queruau-Lamerie.
Contributeur(s)

- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

ÉditeurBénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche : Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Informations sur le fichier

Nom original : AD53_0017J_013_0099_B.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 1.71 Mo
Dimensions : 3089 x 4714 px

Transcriptions

Transcription diplomatique

Le cabaret
m’offre un irresistible attrait
mon frere, au Cabaret s’efface
l’souci que la gaité remplace.
au cabaret.

Bambochinet

qui diable vient m’interrompre dans mes réflexions… ah ! c’est la scie. mon dieu dans quel état il est.

La Scie

Bonjour camarade, (il chancelle et se retient sur lui)

Bambochinet

soutiens toi donc maudit ivrogne.

sur le meme air

du haut en bas
ne va pas faire une cadence
du haut en bas
si ton pied faisait un faux pas
toi qui jamais n’apprit la danse
tu ferais une décadence
du haut en bas.

La Scie

Foi d’b**Ill.*/eau garçon j’nons pourtant soiffé qu’un titre d’aujourd’hui certainement ~~je ne m’ecarte pas des principes~~ ^

^ air du veaudeville des voisins

Vins exquis un brin de folie
compagnons de joyeuse humeur
Surtout une femme jolie
de l’argent comme un fournisseur
l’ordre et la paix dans la patrie
l’oubli de notre ancien malheur
Voila le charme de la vie
Voila le suprême bonheur

Bambochinet

~~accompagné de plusieurs autres.~~ accompagne de plusieurs autres.

La Scie

queu calomnie ! certainement je ne m’ecarte pas des principes ^

Bambochinet

(a part) il me vient une idée. bon !... excellente ! cette ivresse même est propre à seconder mes vues.

La Scie

que diable marmotes-tu là tout seul entre les dents.

Bambochinet.

mon ami, veux tu m’écouter, j’te frai gagner d’quoi boire plus d’un canon.

La Scie

Parle, parle, mon ami, sans doute j’aime les canons. quand j’dis j’les aime, c’est qu’il faut s’expliquer.

air : aussitot que la lumière

ami : de la sainte rome
je révère les canons
d’un héros que l’on renomme

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Lesuire/files/show/631

je respecte les canons
heureusement ce grand homme
nous a sauvés des canons
mais… au cabaret j’sais comme
on doit faire face aux canons.

———

Fichier créé par Bénédicte Obitz-LumbrosoFichier créé le 17/03/2019 Dernière modification le 11/03/2021

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Lesuire/files/show/631