AccueilRevenir à l'accueilCollectionThéâtreCollectionThéâtre 1 (Archives départementales de la Mayenne)ItemBavardage, charade en action.

Bavardage, charade en action.

Auteurs : Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

16 Fichier(s)

Description & Analyse

Texte

• DATATION:

Des éléments de référence politique liés à la Révolution (« Louis expirant », « émigration ») et formulant un vœu de restauration (« Rétablie en ses droits, la légitimité // Refoule avec succès l'ardente liberté ») apparaissent dans le monologue qui permettent d'affiner la datation de la pièce.

- GENRE :
 - Charade en action dont le deuxième élément ("notre second") est mentionné mais ni le premier ni le tout.
- INTRIGUE :□

En un long monologue qui occupe la première scène, un bavard et vantard rapporte à une société de province les nouvelles de Paris et de la cour. Il finit sur une anecdote relatant les mésaventures d'un couple berné par un escroc. Dans la deuxième scène intervient la mère du bavard, qui, lassée de l'ingratitude de son fils, lui joue un tour et devant tous, pour le faire renoncer à toute arrogance. La troisième scène se tient au sein d'un couple. Le mari cherche à apaiser sa femme piquée des racontars de sa servante.

Contributeur(s)

- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Les mots clés

Charade théâtrale.

Dossier génétique

Collection Théâtre 1 (Archives départementales de la Mayenne)

Monologue pour mettre en action une charade sur le mot bavardage. dest repris et intégré dans ce document

Présentation

GenreThéâtre (Charade)

Date de création[1789-1815]

Mentions légalesFiche: Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Editeur de la ficheBénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Lieu de dépôtArchives départementales de la Mayenne Fonds 17 J 13 Fonds Queruau-Lamerie

Information générales

LangueFrançais

Eléments codicologiques

Quatre feuilles de dimensions 28,2 cm x 19,4 cm de hauteur pliées en deux ensemble dans le sens de la longueur pour former un cahier de 16 feuillets de 14,2 cm x 19,4 cm de hauteur. Les deux derniers feuillets sont vierges.

Tous les feuillets excepté le dernier comportent une marge tracée sur la gauche de 2 cm.

L'écriture est régulière et l'ensemble ne comporte qu'une rature de suppression définitive et deux ratures avec substitution.

Citer cette page

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815]), Bavardage, charade en action.[1789-1815]

Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 03/12/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Lesuire/items/show/143

Notice créée par <u>Bénédicte Obitz-Lumbroso</u> Notice créée le 07/09/2018 Dernière modification le 27/01/2022