

Plus de peur que de mal

Auteurs : **Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

76 Fichier(s)

Description & Analyse

Texte

- DATATION :
La mention des « gardes nationaux » permet de dater la pièce après 1789.
- GENRE :
Vaudeville, selon l'indication donnée à la fin de la pièce. Le titre initial *La Vengeance généreuse* a été abandonné au profit d'un titre proverbe *Plus de peur que de mal* peut-être plus en accord avec le genre du vaudeville.
La pièce compte 20 scènes et 47 airs.
- INTRIGUE :
Deux amants, Cécile et Fernand, voient leur projet de mariage contrecarré par Mme Franville la tante de la jeune fille. Celle-ci lui destine en effet son voisin, M. de Corval, homme tout à fait de son goût. Fernand, garde national muni d'un billet de logement, passe la nuit chez les Franville. Les deux jeunes gens, témoins du souper intime que se préparent la tante et le voisin, utilisent leur peur d'être surpris par le mari, M. Franville, pour leur faire abandonner le projet de mariage. Ainsi est décidée leur propre union.

Contributeur(s)

- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Les mots clés

[Vaudeville](#)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

GenreThéâtre (Vaudeville)

Date de création[1789-1815]

Mentions légalesFiche : Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Editeur de la ficheBénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Lieu de dépôtArchives départementales de la Mayenne Fonds 17 J 13 Fonds Queruau-Lamerie

Information générales

LangueFrançais

Eléments codicologiques

Le dossier est constitué d'une feuille de dimensions 36 x 52 cm pliée en quatre formant ainsi une chemise qui contient :

-un premier manuscrit constitué d'une feuille de dimensions 26 x 18 cm de hauteur pliée en deux dans le sens de la longueur pour former un ensemble de quatre folios entièrement rédigés d'une écriture très chargée de variantes

- un second manuscrit constitué de 17 feuilles de dimensions 34,2 x 25 cm , pliées dans le sens de la longueur, sans former cahier, et numérotées par Lesuire. L'ensemble comprend 68 folios dont seul le dernier n'est pas rédigé.

Le texte est très chargé de réécritures comprenant ratures, ajouts interlinéaires ou marginaux, déplacements.

Citer cette page

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815]), *Plus de peur que de mal*[1789-1815]

Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 19/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Lesuire/items/show/146>

Copier

Notice créée par [Bénédicte Obitz-Lumbroso](#) Notice créée le 07/09/2018 Dernière modification le 27/01/2022

