

## Bridge et Gelin ou l'Amour victorieux

Auteurs : Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815])

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

47 Fichier(s)

### Description & Analyse

Texte

GENRE : Comédie en deux actes mêlée d'ariettes et de vaudevilles

INTRIGUE : Des Européens vivent sur une île qu'ils doivent peupler dans le cadre d'une république dirigée par un gouverneur et une assemblée garante des libertés et du bonheur. Il est ainsi décidé que les couples seraient répartis par tirage au sort. Or, Brigde, l'Anglais mesuré, aime Angélique et Gelin, le Français passionné, aime Justine. Ils refusent donc la décision de l'assemblée qu'ils finissent par flétrir grâce à leurs discours et à leurs pleurs.

Contributeur(s)

- Obitz-Lumbroso, Bénédicte (responsable scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

### Les mots clés

[Comédie](#) ; [Vaudeville](#) ; [Ariettes](#) ; [Utopie](#)

### Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Présentation

Genre Théâtre (Comédie)

Date de création Inconnue

Mentions légales Fiche : Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des

Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Editeur de la ficheBénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Lieu de dépôt

Bibliothèque municipale de Laval Albert-Legendre, Manuscrit 40\_Inv32023

## Information générales

LangueFrançais

Eléments codicologiques

La pièce est rédigée sur 23 feuillets numérotés, en haut à droite au recto, à l'encre bleue, par le conservateur, de « 53 » à « 75 ». Les feuillets de format 15,5 cm (l) x 19 cm (h) sont rédigés au recto et au verso. Entre les feuillets 69 et 70, est glissé un morceau de papier où est écrit d'un côté à l'encre noire très fine « enquête sur les chemins de » et de l'autre côté au crayon à papier « annuaire de législation étrangère ~ société de législation [mot coupé] ». L'écriture, à l'encre noire, régulière, est autographe. Le texte contient quelques corrections ou ajouts, peu nombreux.

## Citer cette page

Lesuire, Robert-Martin (1736-[1815]), *Bridge et Gelin ou l'Amour victorieux*Inconnue

Bénédicte Obitz-Lumbroso, Équipe "Écritures des Lumières", Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 18/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Lesuire/items/show/308>

Copier

Notice créée par [Bénédicte Obitz-Lumbroso](#) Notice créée le 10/08/2022 Dernière modification le 13/02/2024

---