#### The Enchanted Guitar - Sans date

Auteur(s) : Malaquais, Jean

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

50 Fichier(s)

### Les mots clés

Scénario

### **Présentation**

DateSans date GenreRécit

## Information générales

LangueAnglais

SourceArchives Jean Malaguais. Harry Ransom Center (Texas)

### **Description & Analyse**

Description

Scénario écrit pendant l'exil mexicain de Malaquais (1943-1946) Il s'intitule en espagnol  $Cinco\ Espadas$  et est traduit en français (« La guitare enchantée ») et en anglais (« The enchanted guitar »)

## Informations sur l'édition numérique

Editeur de la ficheVictoria Pleuchot (Société Jean Malaquais) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Mentions légales

- Fiche: Victoria Pleuchot (Société Jean Malaquais); EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte de Malaquais : avec l'aimable autorisation d'Elisabeth Malaquais

(ayant-droits)

# Citer cette page

Malaquais, Jean, The Enchanted Guitar - Sans date, Sans date. Victoria Pleuchot (Société Jean Malaquais) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site Archives numériques de Jean Malaquais Consulté le 05/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Malaquais/items/show/100

Notice créée par Victoria Pleuchot Notice créée le 16/04/2024 Dernière modification le 21/02/2025