

Marseille, cap de bonne espérance (1943)

Auteur(s) : Malaquais, Jean

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Les mots clés

[Essai](#), [WW2](#)

Présentation

Date1943

GenreEssai

Information générales

LangueFrançais

SourceArchives Jean Malaquais. Harry Ransom Center (Texas)

Description & Analyse

Description

Ce texte de Malaquais a initialement été publié dans *Pour la victoire* à New York en 1943. Il a été réédité dans *Le Passe-muraille* en 2003 et depuis dans *Malaquais entre deux mondes* (2018).

Ce témoignage "lyrique et lucide sur une société prête à sacrifier hommes et talents" (G. Nakach) s'inspire de l'expérience de l'auteur à Marseille, alors qu'il cherchait à fuir l'Europe pendant la WW2.

Informations sur l'édition numérique

Editeur de la ficheVictoria Pleuchot (Société Jean Malaquais) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Victoria Pleuchot (Société Jean Malaquais) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte de Malaquais : avec l'aimable autorisation d'Elisabeth Malaquais

(ayant-droits)

Citer cette page

Malaquais, Jean, Marseille, cap de bonne espérance (1943), 1943.

Victoria Pleuchot (Société Jean Malaquais) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site *Archives numériques de Jean Malaquais*

Consulté le 03/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Malaquais/items/show/128>

Notice créée par [Victoria Pleuchot](#) Notice créée le 16/04/2024 Dernière modification le 21/02/2025
