Teodoro Maus (1977)

Auteur(s) : Malaquais, Jean

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

Exposition, Peinture

Présentation

Date1977
GenreEssai

Information générales

LangueFrançais
SourceArchives Jean Malaquais. Harry Ransom Center (Texas)

Description & Analyse

Description
Texte de présentation de l'exposition de Teodoro Maus à Mexico en 1977 (« Teodoro Maus, notas/notulas », *Galeria arvil*, Mexico, 1977).
L'archive contient le texte manuscrit brouillon, le texte tapuscrit et la coupure de presse.

Informations sur l'édition numérique

Editeur de la ficheVictoria Pleuchot (Société Jean Malaquais) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légales

- Fiche : Victoria Pleuchot (Société Jean Malaquais) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte de Malaquais : avec l'aimable autorisation d'Elisabeth Malaquais (ayant-droits)

Citer cette page

Malaquais, Jean, Teodoro Maus (1977), 1977.
Victoria Pleuchot (Société Jean Malaquais) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Site *Archives numériques de Jean Malaquais*
Consulté le 29/08/2025 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/Malaquais/items/show/137

Notice créée par Victoria Pleuchot Notice créée le 16/04/2024 Dernière modification le 21/02/2025

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Malaquais/items/show/137