AccueilRevenir à l'accueilCollectionŒuvresItem« A. M. Petitjean », Clef (Paris), 1939

# « A. M. Petitjean », Clef (Paris), 1939

Auteur(s): Malaquais, Jean (Texte signé Philippe Saint-Placide)

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

#### Les mots clés

Internationalisme, Nationalisme

#### **Présentation**

Date1939 GenrePresse (Article rédigé par l'auteur)

# Information générales

LangueFrançais SourceArchives Jean Malaquais. Harry Ransom Center (Texas)

# **Description & Analyse**

DescriptionTexte où il s'en prend au chauvinisme de Armand Petitjean publié dans la revue Clef, bulletin de la FIARI (Fédération Internationale des Artistes Révolutionnaires Indépendants).

### Informations sur l'édition numérique

Editeur de la ficheVictoria Pleuchot (Société Jean Malaquais) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Victoria Pleuchot (Société Jean Malaquais) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

### Citer cette page

Malaquais, Jean (Texte signé Philippe Saint-Placide), « A. M. Petitjean », Clef (Paris), 1939, 1939.

Victoria Pleuchot (Société Jean Malaquais) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site *Archives numériques de Jean Malaquais* Consulté le 04/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Malaquais/items/show/85

Notice créée par Victoria Pleuchot Notice créée le 16/04/2024 Dernière modification le 05/06/2025