

Scholia ad Imagines Philostrati

Auteur(s) : Compileur·s anonyme·s ; Moschopoulos (Manuel)

Présentation

DescriptionChoix de scholies ou d'extraits de scholies empruntés au corpus des Scholies au Livre I des *Imagines* de Philostrate.

Contributeurs

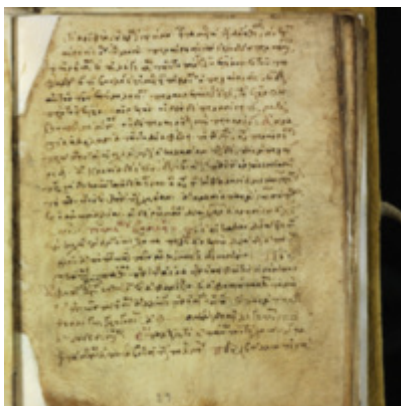
- Capron, Laurent
- Giovacchini, Julie
- Grignon, Sébastien
- Lemaire, Juliette

Documents de la collection

1 notice dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Le seul document de la collection :



[Scholia 40r-44v](#)

Compileur·s anonyme·s

Mots-clés : [Anthologie des Quatre](#), [Philostratus Maior](#), [scholies](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Fiche descriptive de la collection

Auteur

- Compileur·s anonyme·s
- Moschopoulos (Manuel)

Date(s)entre 1300 et 1350

Mots-clés

- Anthologie des Quatre
- Philostratus Maior
- scholies

Format10 folios ; 148 mm h. × 115 mm l.

Languegrec ancien

Type de contenu

Nature du documentLes *Scholia ad Imagines Philostrati* sont une partie de l'ensemble appelé « Anthologie des Quatre », dont le Marcianus contient une partie.

Sur cette Anthologie, voir :

Paul Canart, « Les Anthologies scolaires commentées de la période des Paléologues : à l'école de Maxime Planude et de Manuel Moschopoulos », *Encyclopedic Trends in Byzantium ? Proceedings of the International Conference held in Leuven, 6-8 May 2009*, ed. by Caroline Macé (OLA 212). Uitgeverij Peeters en Departement Oosterse Studies, Leuven – Paris – Walpole MA, 2011, p. 297-331.

Sur les *Scholia ad Imagines*, voir :

R. Webb, *The Transmission of the Eikones of Philostratos and the Development of Ekphrasis from late Antiquity to the Renaissance*, thèse de doctorat, The Warburg Institute, University of London, 1992.

SourceVenezia, Biblioteca Nazionale Marciana, gr. XI, 1 (= coll. 452)

Diktyon : [70637](#)

fol. 40r, l. 21 - fol. 44v, l. 18

ÉditeurÉquipe Ecdotech Centre Jean Pépin UMR8230 CNRS-ENS-PSL ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Capron, Laurent
- Giovacchini, Julie
- Grignon, Sébastien

- Lemaire, Juliette

Mentions légales

- Image : Équipe EcdoTech Centre Jean Pépin UMR8230 CNRS-ENS-PSL ; Biblioteca nazionale Marciana (Internet Culturale, Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane (ICCU)). Licence Creative Commons Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-NC-SA 3.0 FR)
- Responsabilité éditoriale : Équipe EcdoTech Centre Jean Pépin UMR8230 CNRS-ENS-PSL ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte : domaine public

Citation de la page

Compilateur·s anonyme·s ; Moschopoulos (Manuel), *Scholia ad Imagines Philostrati*
Équipe EcdoTech Centre Jean Pépin UMR8230 CNRS-ENS-PSL ; EMAN, Thalim
(CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 18/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Marcianus/collections/show/4>

Copier

Informations Bibliographiques ()

Titre	Auteur	Date	Lien
Les Anthologies scolaires commentées de la période des Paléologues : à l'école de Maxime Planude et de Manuel Moschopoulos	Paul Canart	2011	
The Transmission of the Eikones of Philostratos and the Development of Ekphrasis from late Antiquity to the Renaissance	Ruth Helen Webb	1992	Lien externe

Collection créée par [Julie Giovacchini](#) Collection créée le 02/02/2022 Dernière modification le 27/12/2022