

Série C - 1615. Filippo Ferroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Relation avec les autres éditions du corpus

[Série C - 1626. Filippo Ferroverde, Novissime Imagini degli dei \(Padoue\)](#) est un complément de cette édition

[Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, Mythologie \(Paris\)](#) est une adaptation de cette édition

[Série C - 1616. Filippo Ferroverde, Mythologiae libri \(Padoue\)](#) est une reproduction de cette édition

[Afficher la visualisation des relations de la collection.](#)

228 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 3 premiers documents de la collection :



[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 00B : L'ordre du monde](#)

Ferroverde, Filippo (graveur)



[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 050 : L'oracle de Jupiter Ammon \(simulacrum\)](#)

Ferroverde, Filippo (graveur)



[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 101 : L'Honneur et la Vertu](#)

Ferroverde, Filippo (graveur)

Tous les documents : [Consulter](#)

Citation de la page

Collection du projet Mythologia : "Série C - 1615. Filippo Ferroverde, *Nove Imagini degli dei*(Padoue)".

Auteur(s) de la notice : Équipe Mythologia

Éditeur :.

Consulté le 25/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/collections/show/100>

Mentions légales Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN,

Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution -
Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Collection créée par [Céline Bohnert](#) Collection créée le 26/05/2023 Dernière
modification le 25/11/2024