

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, *Mythologie* \(Lyon\)](#)[Item](#)[Mythologie, Lyon, 1612 - 22 : Les Lares et les Pénates](#)

Mythologie, Lyon, 1612 - 22 : Les Lares et les Pénates

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

```
","author_name_items":"Auteur(s)","author_size_items":"16px","title_size_items":"16px"}}, new UV.URLDataProvider()); /* uvElement.on("created", function(obj) { console.log('parsed metadata', uvElement.extension.helper.manifest.getMetadata()); console.log('raw jsonld', uvElement.extension.helper.manifest.__jsonld); }); */ }, false);
```

Collection Série C - 1616. Filippo Feroverde, *Mythologiae libri* (Padoue)

Ce document a pour alternative :

[Mythologia, Padoue, 1616 - 32 : Les Lares et les Pénates](#)

Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, *Mythologie* (Paris)

Ce document a pour alternative :

[Mythologie, Paris, 1627 - 04 : Les Pénates, Apollon, Esculape, le Génie, la Fortune, Vénus, Éros et Antéros et les Grâces](#)

Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, *Nove Imagini degli dei* (Padoue)

Ce document a pour alternative :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 121 : Les Lares et les Pénates](#)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, *Images des dieux* (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 73 : Les Lares et les Pénates](#) a pour reproduction ce document

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, *Imagini degli dei* (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 73 : Les Lares et les Pénates](#) a pour adaptation ce document

Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, *Mythologie* (Paris)

[Mythologie, Paris, 1627 - 04 : Les Pénates, Apollon, Esculape, le Génie, la Fortune, Vénus, Éros et Antéros et les Grâces](#) est une adaptation de ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Leroux, Jeanne (indexation - 03/2021)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalm (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener Digitalisierungszentrum (MDZ).