

# Mythologie, Lyon, 1612 - 43 : Mercure au caducée, inventeur des arts ; Palestra ; Hermès de Mercure

**Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)**

**Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)**

*Ce document a pour alternative :*

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 089 : Mercure au caducée, inventeur des arts ; Palestra ; Hermès de Mercure](#)

---

**Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)**

[Images, Lyon, 1581 - 50 : Mercure au caducée, inventeur des arts ; Palestra ; Hermès de Mercure](#) *a pour reproduction ce document*

---

**Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)**

[Imagini, Venise, 1571 - 50 : Mercure au caducée, inventeur des arts ; Palestra ; Hermès de Mercure](#) *a pour adaptation ce document*

---

**Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, Mythologie (Paris)**

[Mythologie, Paris, 1627 - 05 : Mercure, Pan, les Satyres, Bacchus, Sylène, les Bacchantes, Cérès, Priape](#) *est une adaptation de ce document*

---

## Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Leroux, Jeanne (indexation - 03/2021)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

## Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Mythologie* Lyon, 1612 - 43 : Mercure au caducée, inventeur des arts ; Palestra ; Hermès de Mercure, 1612

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/6869>

Copier

## Présentation du document

PublicationLyon, Paul Frellon, 1612  
ExemplaireMünchener DigitalisierungsZentrum (MDZ): exemplaire d'Augsburg,  
Staats- und Stadtbibliothek -- 4 Alt 76  
Formatin-4  
Paginationp. 449 pour [451]  
Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

## Les gravures et leur circulation

Emplacement[V, 5 : De Mercure](#)  
Réutilisation dans les gravures de 1627[Figure V](#)  
Notice créée par [Jeanne Leroux](#) Notice créée le 31/05/2021 Dernière modification  
le 25/11/2024

---