

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionIconothèqueCollectionSérie C - 1615. Filippo Ferroverde, *Nove Imagini degli dei* \(Padoue\)ItemNove Imagini, Padoue, 1615 - 00A : Les débuts de l'Idolatrie](#)

Nove Imagini, Padoue, 1615 - 00A : Les débuts de l'Idolatrie

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

```
","author_name_items":"Auteur(s)","author_size_items":"16px","title_size_items":"16px"}}, new UV.URLDataProvider()); /* uvElement.on("created", function(obj) { console.log('parsed metadata', uvElement.extension.helper.manifest.getMetadata()); console.log('raw jsonld', uvElement.extension.helper.manifest.__jsonld); }); */ }, false);
```

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Duke University Library