

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection Série C - 1615. Filippo Ferroverde, *Nove Imagini degli dei* \(Padoue\)](#)[Item](#)[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 085 : Charron](#)

Nove Imagini, Padoue, 1615 - 085 : Charron

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série C - 1616. Filippo Ferroverde, Mythologiae libri (Padoue)

Ce document *a pour reproduction* :

[Mythologia, Padoue, 1616 - 21 : Charron](#)

Collection Série D - 1627. Pierre Rabel, Charles David et Michel Lasne, Mythologie (Paris)

Ce document *a pour adaptation* :

[Mythologie, Paris, 1627 - 03 : divinités des Enfers](#)

Informations sur la notice

Auteurs de la notice [Équipe Mythologia](#)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Duke University Library
- Images : HathiTrust Digital Library

Présentation du document

Publication *Le vere e nove Imagini*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1615

Exemplaire HathiTrust : Duke University Library -

<https://catalog.hathitrust.org/Record/100632797>

Formatin-4

Paginationp. 278

Exposition virtuelleLa "Mythologie" et ses gravures

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 21/09/2023
