

Nove Imagini, Padoue, 1615 - 089 : Mercure au caducée, inventeur des arts ; Palestra ; Hermès de Mercure

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 50 : Mercure au caducée, inventeur des arts ; Palestra ; Hermès de Mercure](#)

a pour adaptation ce document

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 50 : Mercure au caducée, inventeur des arts ; Palestra ; Hermès de Mercure](#)

a pour adaptation ce document

Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, Mythologie (Lyon)

[Mythologie, Lyon, 1612 - 43 : Mercure au caducée, inventeur des arts ; Palestra ; Hermès de Mercure](#)

a pour alternative ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Duke University Library

Présentation du document

Publication*Le vere e nove Imagini*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1615

ExemplaireHathiTrust : Duke University Library -

<https://catalog.hathitrust.org/Record/100632797>

Formatin-4

Paginationp. 291

Exposition virtuelle<a

href="<https://eman-archives.org/Mythologia/exhibits/show/la-mythologie-et-ses-gravures/cartari-1615>">La "Mythologie" et ses gravures

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 15/04/2024

