

Mythologia, Padoue, 1616 - 72 : Cérès arcadienne à tête de cheval

4 médailles

Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 33 : Cérès arcadienne à tête de cheval ; Cérès sicilienne sur un char tiré par deux dragons](#) *a pour adaptation ce document*

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 33 : Cérès sur un char tiré par deux dragons ; Cérès arcadienne à tête de cheval](#) *a pour adaptation ce document*

Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, Mythologie (Lyon)

[Mythologie, Lyon, 1612 - 54 : Cérès arcadienne à tête de cheval ; Cérès sicilienne sur un char tiré par deux dragons](#) *a pour alternative ce document*

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Mythologia* Padoue, 1616 - 72 : Cérès arcadienne à tête de cheval ; 4 médailles, 1616

Consulté le 04/12/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7791>

Présentation du document

Publication *Mythologiae, siue, Explicationis fabularum libri decem*, Patavii, Apud Petrum Paulum Tozzium, ex typographeio Laurentij Pasquati, 1616

Exemplaire HathiTrust : Getty Research Institute -
<https://catalog.hathitrust.org/Record/100240830>

Formatin-4

Paginationp. 277

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024

