

Images, Lyon, 1581 - 74 : Le bon et le mauvais Génie

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série C - 1616. Filippo Feroverde, Mythologiae libri (Padoue)

Ce document a pour adaptation :

[Mythologia, Padoue, 1616 - 37 : Fortuna redux au timon](#)

Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, Mythologie (Paris)

Ce document a pour adaptation :

[Mythologie, Paris, 1627 - 04 : Les Pénates, Apollon, Esculape, le Génie, la Fortune, Vénus, Éros et Antéros et les Grâces](#)

Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Ce document a pour adaptation :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 122 : Le bon et le mauvais Génie](#)

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 123 : Fortuna redux au timon](#)

Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, Mythologie (Lyon)

Ce document a pour reproduction :

[Mythologie, Lyon, 1612 - 23 : Le bon et le mauvais Génie](#)

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 74 : Le bon et le mauvais Génie](#) a pour adaptation ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Images*Lyon, 1581 - 74 : Le bon et le mauvais Génie, 1581

Consulté le 20/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/8004>

Copier

Présentation du document

Publication *Les images des dieux des Anciens*, Lyon, Barthélemy Honorat, 1581
Exemplaire Gallica : NUMM-1090875, Montpellier Méditerranée Métropole -
Médiathèque centrale Emile Zola, C0116
Format in-4
Pagination p. 531
Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)
Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière
modification le 25/11/2024
