

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, *Mythologie* \(Lyon\)](#)[Item](#)[Mythologie, Lyon, 1612 - 64 : Inachus \(ou le Pô\) ; le Tibre](#)

Mythologie, Lyon, 1612 - 64 : Inachus (ou le Pô) ; le Tibre

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série D - 1627. Daniel Rabel, Charles David et Michel Lasne, *Mythologie* (Paris)

Ce document a pour alternative :

[Mythologie, Paris, 1627 - VIII. Figure, Qui represente Scylla & Carybde, les Tritons & les Néréides; Neptune & Amphitrite, Glaucus, Dieu marin; les Vents, Céphise, ensemble Castor & Pollux](#)

Collection Série C - 1615. Filippo Feroverde, *Nove Imagini degli dei* (Padoue)

Ce document a pour alternative :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 074 : Inachus \(ou le Pô\)](#)
[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 075 : Le Tibre](#)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, *Images des dieux* (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 40 : Inachus \(ou le Pô\) ; le Tibre](#) a pour reproduction ce document

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, *Imagini degli dei* (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 40 : Inachus \(ou le Pô\) ; le Tibre](#) a pour adaptation ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Leroux, Jeanne (indexation - 03/2021)

Mentions légales Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Présentation du document

Publication Lyon, Paul Frelon, 1612

Exemplaire Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ): exemplaire d'Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek -- 4 Alt 76

Formatin-4

Paginationp. 964 pour [966]

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Les gravures et leur circulation

Emplacement[VIII, 23 : D'Inache](#)

Notice créée par [Jeanne Leroux](#) Notice créée le 31/05/2021 Dernière modification le 25/11/2024
