

Mythologie, Lyon, 1612 - 32 : Apollon assyrien avec Diane d'Ephèse (la Nature), Cybèle et une figure chauve (la matière) ; Adad et Adargate

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série C - 1616. Filippo Ferroverde, Mythologiae libri (Padoue)

Ce document a pour alternative :

[Mythologia, Padoue, 1616 - 43 : Apollon assyrien d'après Macrobe avec Diane d'Ephèse \(la Nature\), Cybèle et une figure chauve \(la matière\)](#)□

Collection Série C - 1615. Filippo Ferroverde, Nove Imagini degli dei (Padoue)

Ce document a pour alternative :

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 020 : Apollon assyrien d'après Macrobe avec Diane d'Ephèse \(la Nature\), Cybèle et une figure chauve \(la matière\)](#)

[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 021 : Adad et Adargate](#)

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, Images des dieux (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 10 : Apollon assyrien avec Diane d'Ephèse \(la Nature\), Cybèle et une figure chauve \(la matière\) ; Adad et Argate](#)□ *a pour reproduction ce document*

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, Imagini degli dei (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 10 : Apollon assyrien avec Diane d'Ephèse \(la Nature\), Cybèle et une figure chauve \(la matière\) ; Adad et Adargate](#)□ *a pour adaptation ce document*

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Équipe Mythologia
- Leroux, Jeanne (indexation - 03/2021)

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

Citer cette page

Eskrich, Pierre (graveur), *Mythologie* Lyon, 1612 - 32 : Apollon assyrien avec Diane

d'Ephèse (la Nature), Cybèle et une figure chauve (la matière) ; Adad et Adargate, 1612

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/6859>

Présentation du document

Publication Lyon, Paul Frellon, 1612

Exemplaire Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ): exemplaire d'Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek -- 4 Alt 76

Format in-4

Pagination p. 365 pour [361]

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Les gravures et leur circulation

Emplacement [IV, 10 : D'Apollon](#)

Notice créée par [Jeanne Leroux](#) Notice créée le 31/05/2021 Dernière modification le 25/11/2024
