

# Nove Imagini, Padoue, 1615 - 123 : Fortuna redux au timon

2 médaillons

**Auteur(s) : Ferroverde, Filippo (graveur)**

Collection Série B - 1581. Pierre Eskrich, *Images des dieux* (Lyon)

[Images, Lyon, 1581 - 74 : Le bon et le mauvais Génie](#) a pour adaptation ce document

---

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, *Imagini degli dei* (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 74 : Le bon et le mauvais Génie](#) a pour adaptation ce document

---

Collection Série B - 1612. Pierre Eskrich, *Mythologie* (Lyon)

[Mythologie, Lyon, 1612 - 23 : Le bon et le mauvais Génie](#) a pour alternative ce document

---

## Informations sur la notice

Auteurs de la notice Équipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : HathiTrust / Duke University Library
- Images : HathiTrust Digital Library

## Citer cette page

Ferroverde, Filippo (graveur), *Nove Imagini* Padoue, 1615 - 123 : Fortuna redux au timon ; 2 médaillons, 1615

Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 08/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/7520>

## Présentation du document

Publication *Le vere e nove Imagini*, Padoue, Pietro Paulo Tozzi, 1615

ExemplaireHathiTrust : Duke University Library -

<https://catalog.hathitrust.org/Record/100632797>

Formatin-4

Paginationp. 405

Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024

---