AccueilRevenir à l'accueilCollectionCirculation et réédition des compositions lyriques du Recueil des rymes et prosesCollection1610_La Jeunesse d'Estienne Pasquier et sa suiteCollection1610_Les Jeus Poetiques d'Estienne PasquierCollection

Premiere Partie des Jeus Poetiques (Loyauté)
Item1610 J'ay remarqué l'an, le jour, et la place [Sonnet IV]

1610_J'ay remarqué l'an, le jour, et la place_[Sonnet IV]

Auteurs : Pasquier, Étienne

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur la notice

ContributeurLagnena, Michela

Texte

Transcription diplomatique
J'ay remarqué l'an, le iour, & la place,
Que me trouuant vis à vis de ton œil,
Tu enclinas vers moy ton doux accueil,
Embelliffant d'vn teint rouge ta face.

O Cieux aftrez, ô terre quelle grace! Je t'en appelle à tefmoin, clair Soleil, Qui lors ialoux te bruniffant de dueil, Dans le couuert des nuës pris ta trace.

Tout le vermeil eftoit en elle & moy, O Dieu moteur d'vn reciproque efmoy; Ne permets point que d'vne fotte honte

Nous nous foyons en ce teint conuertis, Mais que d'humeurs femblables affortis Nous l'ayons fait par l'ardeur qui nous domte.

Emplacement du texte

OuvrageJeus Poetiques dans La Jeunesse d'Estienne Pasquier et sa suite Date de publication du volume1610 Lieu de publication du volumeParis Exemplaire consultéParis, Bibliothèque nationale de France, Rés. 8-BL-8830 Pagination, foliotation, signatureX8r° Pièce n°004

Description & Analyse du texte

GenrePoésie FormeSonnet VersDécasyllabe Rimes

- ABBA ABBA CCD EED
- Articulation systématique des rimes masculines et féminines

SujetsPrémices de l'amour

Les mots clés

pièce lyrique, Sonnet

Les relations du document

Collection Sonnets

1555 J'ay remarqué l'an, le jour, et la place [Sonnet IV] \square est reproduit dans ce document

Notice créée par Michela Lagnena Notice créée le 10/11/2023 Dernière modification le 11/12/2023