

1555_De la louer qui a la hardiesse_[Sonnet XXXIV]

Auteurs : Pasquier, Étienne

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur la notice

ContributeurLagnena, Michela

Texte

Transcription diplomatique

De la louer qui à la hardieffe,
Il luy conuient faire comme Zeuxis,
Et entre tant de beautez choifir fix,
Les aplicant deffus ceste deeffe.

Car pour monftrer du diuin la grandeffe
Le pourtrait fault tirer de ces fourcix,
Des deux foleils dont les dieux font pensifz :
En autre part beauté n'à point adreffe.

Et fi quelqu'vn meu par vn trop grand zele
Met fon esprit en œuure fi parfait,
Comme Apelles le lairra imparfait.

Mais pour autant que louange trop lente,
Se pourroit mettre en matiere trop belle,
Mieux il vaudroit imiter le Tymante.

Emplacement du texte

Ouvrage*Recueil des rymes et proses de E. P.*

Date de publication du volume1555

Lieu de publication du volumeParis

Exemplaire consulté Paris, Bibliothèque nationale de France, Rés. 8-BL-8826
Pagination, foliotation, signature B6r° - B6v°
Pièce n°034

Description & Analyse du texte

Genre Poésie
Forme Sonnet
Vers Décasyllabe
Rimes ABBA ABBA CCD ECE
Sujets Portrait de la dame

Les mots clés

[pièce lyrique](#), [Sonnet](#)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. □
Notice créée par [Michela Lagnena](#) Notice créée le 09/09/2024 Dernière
modification le 10/09/2024
