

1555_Comme l'on voit gouverner l'univers_[Sonnet LIX]

Auteurs : Pasquier, Étienne

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur la notice

ContributeurLagnena, Michela

DroitsMichela Lagnena, EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Texte

Transcription diplomatique

Comme lon voit gouuerner l'vniuers
Par les faifons, or' eftant vn Printems,
Ore vn Efté, ores vn autre tems,
Selon que font les mouuements diuers :
Ma dame ainfi d'un tour de fes yeux verds,
Tantoft d'ardeur rendra mes fens contents,
Puis tout foudain on les verra eftants
De froid, de glace, & de neige couuerts.
D'un chault, d'un froid, d'un printës, d'un autône
Au boute-hors le cours du tems fe paffe :
Ma deffaueur tant de bien ne m'ordonne :
L'extremité en mes efprits i'amaffe,
Et ne fens point en moy plus de bonace,
Que celui là qu'un chault ou froid me donne.
Transcription semi-diplomatique

Comme l'on voit gouverner l'univers
Par les saisons, or' estant un Printems,
Ore un Esté, ores un autre tems,
Selon que sont les mouvements divers :
Ma dame ainsi d'un tour de ses yeux verds,
Tantost d'ardeur rendra mes sens contents,
Puis tout soudain on les verra estants
De froid, de glace, et de neige couverts.

D'un chault, d'un froid, d'un printems, d'un aut**omne**
Au boute-hors le cours du tems se **passe** :
Ma deffaveur tant de bien ne m'or**donne** :
L'extremité en mes esprits j'a**masse**,
Et ne sens point en moy plus de bon**ace**,
Que celui là qu'un chault ou froid me **donne**.

Emplacement du texte

Ouvrage *Recueil des rymes et proses de E. P.*

Date de publication du volume 1555

Lieu de publication du volume Paris

Exemplaire consulté Paris, Bibliothèque nationale de France, Rés. 8-BL-8826

Pagination, foliotation, signature C5r° - C5v°

Pièce n°059

Description & Analyse du texte

Genre Lyrique

Forme Sonnet

Vers Décasyllabe

Rimes

- ABBA ABBA CDC DDC
- Présence de **rimes masculines** dans les quatrains et de **rimes féminines** dans les tercets

Sujets Diverses dispositions de l'amour

Les mots clés

[pièce lyrique](#), [Sonnet](#)

Informations éditoriales

Éditeur** Editeur & Nom du projet ** ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. □

Notice créée par [Michela Lagnena](#) Notice créée le 11/02/2025 Dernière modification le 11/02/2025