

1555_Du premier coup que je vey voz beaux yeux_[Sonnet LX]

Auteurs : Pasquier, Étienne

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur la notice

ContributeurLagnena, Michela

DroitsMichela Lagnena, EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Texte

Transcription diplomatique

Du premier coup que ie vey voz beaux yeux,
Mon ame feut d'vn fi vray dard attainte,
Que peu faillit qu'elle ne feut contrainte
Quitter ce lieu pour retourner es cieux.
Et toutesfois ie penfe que les dieux
N'ont pas voulu que fi toft feut eftainte,
Sçachâts trop biẽ qu'estât dâs vous empreinte,
Ell' ne pourroit autre part eftre mieux.
Que vous tenez dedans vofre prifon
Mon cœur, mes fens, mon efprit, ma raifon,
Ie ne m'en dueils, & ne le trouue eftrange.
En ce tourment de tout tems fuis nourry,
Et le feray fans en eftre marry
Si dans mes las ie vous tiens pour efchange.

Transcription semi-diplomatique

Du premier coup que je vey voz beaux yeux,
Mon ame feut d'un si vray dard attainte,
Que peu faillit qu'elle ne feut contrainte
Quitter ce lieu pour retourner es cieux.
Et toutesfois je pense que les dieux
N'ont pas voulu que si tost feut estainte,
Sçachants trop bien qu'estant dans vous empreinte,

Ell' ne pourroit autre part estre mieux.
Que vous tenez dedans vostre prison
Mon cœur, mes sens, mon esprit, ma raison,
Je ne m'en dueils, et ne le trouve estrange.
En ce tourment de tout tems suis nourry,
Et le seray sans en estre marry
Si dans mes las je vous tiens pour eschange.

Emplacement du texte

Ouvrage *Recueil des rymes et proses de E. P.*

Date de publication du volume 1555

Lieu de publication du volume Paris

Exemplaire consulté Paris, Bibliothèque nationale de France, Rés. 8-BL-8826

Pagination, foliotation, signature C5v°

Pièce n°060

Description & Analyse du texte

Genre Lyrique

Forme Sonnet

Vers Décasyllabe

Rimes

- ABBA ABBA CCD EED
- Alternance des rimes masculines et des rimes féminines

Sujets Espoir de l'amant

Les mots clés

[pièce lyrique](#), [Sonnet](#)

Informations éditoriales

Éditeur** Editeur & Nom du projet ** ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. □

Notice créée par [Michela Lagnena](#) Notice créée le 11/02/2025 Dernière modification le 11/02/2025